

明後日のアートの学校 「BEFORE20 AFTER21 20 世紀以前と 21 世紀以降をつなぐ TANEFUNe の物語」

## TANEFUNe ワークショップ

日帰り  
OK

宿泊者  
OK

先着 4 名  
程度



TANEFUNe 船長の喜多さんと一緒に活動します。



船長小屋には航海で収集した漂着物が展示されています。

TANEFUNeは今年香川県三豊市の粟島から瀬戸内海を航海し、7日間で28の島に立ち寄り漂着物を収集。地域の伝説や物語を聞きながらプラスチックの漂着物を通して新しいモノガタリを想像しながら家島諸島・西島までやってきました。

## アーティスト日比野克彦さんの作品「TANEFUNe」に乗船し、漂着物の調査・物語づくりなどのワークショップを行います！

場所：兵庫県立いえしま自然体験センター 中央管理棟前集合★事前に申し込みが必要です

対象：センター利用者のご家族・一般 ※団体でのご参加は出来ません。

定員：1回4名まで（小学生以下は0.5人カウント）

参加費：1人**350円**で1泊2日までなら複数のイベントに参加可。（日帰りの場合、別途入島料1人200円が必要です。）

日程：7月18日・22日・23日・30日・31日 8月1日・10日・11日・14日・22日

時間：①9:00～10:20 ②10:30～11:50 ③13:00～14:20 ④14:30～15:50

服装：船に乗り浜を歩くので、濡れてもいい服装、マリンシューズなどの靴をご着用ください。

内容：日比野克彦監修のTANEFUNeに乗船し、家島諸島・西島の船でしか行けない浜へ行き、たどり着いた漂着物を収集調査。船長小屋にて漂着物を観察したり物語を想像するワークショップを、DAYイベントとして夏休み期間に行います。TANEFUNe 船長のアーティスト喜多直人さんと一緒にワークショップを通じて、海からの視点・アートの視点から海洋環境や自然環境の大切さや素晴らしさについて想像する時間を創造します。

◆このプログラムは姫路市立美術館の主催事業「オールひめじ・アーツ&ライフ・プロジェクト」の1年目を担う日比野克彦さんの『明後日のアートの学校⇒町も海も山も寺も城も人もつながるプロジェクト』の主要プロジェクトのひとつです。

DAY イベントについて

### ★お申し込みについて

当日窓口か、お電話にて事前にお申し込みください。

※まずはセンター利用のご予約が必要です。

### ★中止・変更について

海の天気は急変する場合があります。各プログラムは天候・諸事情などにより当日急遽、中止・変更する場合がございますのでご了承ください。

★参加費：当日窓口にてお支払いください。

★集合場所：いえしま自然体験センターに現地集合。

★お子様を預けるキャンプではございません。

★小学4年生以下の単独参加はできません。

★服装は季節に合わせて安全面に配慮してご準備下さい。

### ★キャンセルについて

キャンセルする場合は必ず前日までにご連絡ください。キャンセル料は発生いたしません。

### ★日程について

諸事情により日程が変更する場合がございます。

### ★安全面について

TANEFUNe 船長が同行して安全最優先でご案内いたしますが、自然の中での活動ですので予測不能な危険を伴います。

お申し込み・お問い合わせ先（お気軽にお問い合わせください）

兵庫県立いえしま自然体験センター  
TEL(079)327-1508/1509

主催：兵庫県立いえしま自然体験センター / 姫路市立美術館