

令和2年度(2020年度) 姫路市立生涯学習大学校 講座テーマ予定表

128 1年音楽コース

齊田先生<月曜日>10:30~12:30 204教室

岩井先生・大田先生<火曜日>10:30~12:30 204教室

No.	月日	曜	テーマ	講師名
1	4/13	月	◎ 音楽と人間 (1) 音楽の役割	指揮者 神戸大学 名誉教授 齊田 好男
2	4/27	月	音楽と人間 (2) 21世紀における音楽	
3	5/11	月	歌の楽しみ (1) 発声を中心に	
4	5/25	月	歌の楽しみ (2) “歌う”のために	
5	6/8	月	歌の楽しみ (3) 歌と言葉	
6	6/22	月	リズムの楽しみ (1) 様々なリズム	
7	7/13	月	リズムの楽しみ (2) 楽器を使って	
日本・諸民族ステージパフォーマンスの世界 (1) 日本				
8	9/8	火	歌舞伎「勸進帳」・狂言「二人袴」	神戸大学名誉教授 愛知淑徳大学非常勤講師 岩井 正浩
9	9/29	火	能楽「道成寺」 / 沖縄組踊「執心鐘入」	
10	10/13	火	文楽＝「菅原伝授手習鑑」	
11	10/27	火	長崎くんち [又は祇園祭]	
12	11/10	火	宝塚オペラ＝愛と死のアラビア [又はオペラ「夕鶴」]	
13	11/24	火	神楽＝高千穂神楽 / 山伏神楽 / 花祭り	
14	12/8	火	街が舞台だ「高知よさこい祭り」	
15	12/22	火	ドイツ兵俘虜の音楽活動と「第九」日本初演	
16	1/12	火	音楽劇の世界① 神話性	
17	1/19	火	音楽劇の世界② 世界観	
18	1/26	火	音楽劇の世界③ 喜劇性	
19	2/9	火	音楽劇の世界④ 現代社会－1	
20	2/16	火	△音楽劇の世界⑤ 現代社会－2	
<p>備考 ◎印は初講日です。受講開始時刻より1時間早く登校してください。 △印は講座終了日です。</p> <p style="text-align: center;">岩井先生 参考図書 「音の万華鏡・音楽学論叢」(岩田書院) 「これが高知のよさこいだ！」(岩田書院)</p>				