

ウエ〜ブレット

第59号

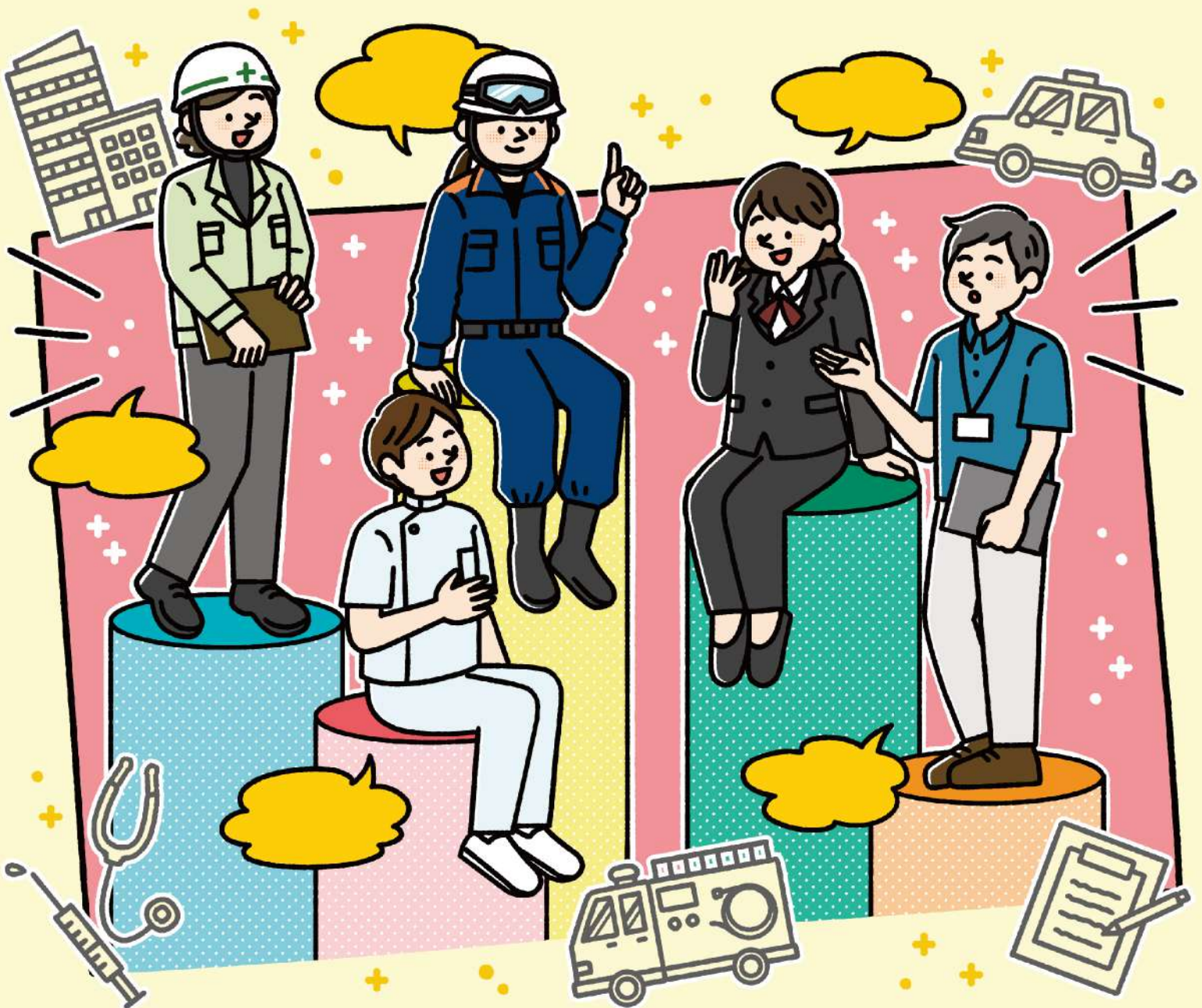
令和6年・春
(2024年)

職業のジェンダーフリーを
めざして2~4

編集委員のおすすめスポット
あいめっせ図書情報コーナーを
ご存知ですか?5

気になるジェンダー表現6~7
神戸新聞記者インタビュー
編集委員座談会

海外から見た日本
Profile8. スコットランド8



職業のジェンダーフリーをめざして



昨今の人手不足がうたわれる中、タクシー業界では女性が働きやすい環境を整え、積極的に女性ドライバーを採用する企業も増えてきているように感じています。実際に、中部運輸局が平成28年に発表したデータでは、管轄地域の女性トラック運転手の割合が1年間で24%も増加していたそうです。

そしてそれはドライバーの仕事だけに限らず、保育士や看護師の分野でも男性が活躍されているなど、多方面で性差

にこだわらず担う仕事の幅が増えてきていると思われます。

そこで、今回は姫路市内で働かれている女性のタクシードライバー・工事現場監督・消防士や男性の看護師・保健師の方々から、社会で活躍している現状のお話をお伺いしたいと思います。



小松さん 赤松さん
姫路タクシー株式会社
(女性2名/ドライバー35人中)

タクシードライバーにインタビュー

Q1. その職業についたきっかけは？

赤松さん 元々、食品会社の保冷車の運転手で、子どもが1~2歳の頃に夫と別居になり、子どもを育てながらトラックに乗っていました。その当時は女性のドライバーが少なかったため、市役所の人から「お母さんなら女性の仕事をしたほうがいいのでは」



とアドバイスを受け、10年介護職に就きました。しかし、子どもが大きくなり大学進学を考えたときに、介護の仕事は食べてはいるけどそれ以上のことはしてあげられないと気づき、もっと稼ぎたいと思い、タクシードライバーを選びました。

小松さん 夫がタクシー運転手なので、勧められました。それに私自身、車の運転が好きだったので、挑戦したくなりました。

Q2. いまの職業で苦勞すること(したこと)や一番驚いたことは？

赤松さん 一番困ったことはトイレです。今も困っていますが、馴染みのコンビニを使わせていただいています。

それから、紫外線によるシミ・シワ・日焼けです。私は化粧直しをする暇もないので、朝と寝る前に蜂蜜を使って紫外線対策をしています。蜂蜜パックをすることでシミが抜けて保湿ができるんです。



小松さん 以前、タクシーに乗っていた時の話ですが、夜中にお客様を倉敷まで乗せていた時に、グラグラと揺れたので後ろを振り向くと、お客様が痙攣発作を起こし、白目をむいて泡を吹いていました。とても怖くなってパニックになりましたが、冷静になって警察や救急車を呼び、朝方3時くらいまで対応しました。とても大変でしたし、初めてのことで一番驚きました。



Q3. 仕事のやりがいや今後の目標は？

赤松さん 最近ではユニバーサルドライバーの研修があるように、タクシードライバーもエッセンシャルワーカーの側面を求められています。私は介護福祉士で、ユニバーサルドライバーの講師資格も取得したので、今後そういった経験を活かしていきたいと思っています。介護職の方や、子どもを自分の働いたお金で大学に進学

させたい夢がある方など、ぜひ一緒に働きたいです。

小松さん コロナ渦で退職し、復職して一週間ほどですが、頑張った分だけ給料として反映されるので、それが一番のやりがいです。今後の目標は、行先を伝えられたらすぐに行けるドライバーになることです。夫を追い越すつもりで、今後もがんばっていきたくたいです。



看護師 にインタビュー

看護師長 吉川 智章さん
独立行政法人国立病院機構
姫路医療センター
(看護師10年・副師長7年・師長半年)



Q1. その職業についたきっかけは？

子どもの頃から理科が好きで、病気や治療方法に興味がありました。医療ドラマの影響もあって、医者になりたいと思っていましたが、山崎章郎さんの『病院で死ぬということ』を読んだことが

きっかけで、救命に頼るのではなく人生の終末を見据えている患者さんにより近いところで支えになりたいと考え、看護師を志しました。

Q2. いまの職業で苦勞すること(したこと)や一番驚いたことは？

看護師時代は、ロールモデルとなる男性の先輩がいなかったため、キャリアビジョンを描くのが難しかったです。結婚や子育て、キャリアなど仕事から日常生活まで相談できる先輩がいればよかったかもしれません。看護師長は大変ですが、仕事の幅が広がることで高い視座を持つことができ、そこで得られる経験や知識、スキルは魅力的で大きく成長できると伝えたいです。

驚いたことは、正直なところ特にありませんでした。看護師は男女区別なくひとりの人間として接する職業だという認識があったからかもしれません。それは、最初に配属になった精神科で、患者さんに寄り添い一人の人間として看っていたのが大きかったと思います。



Q3. 仕事のやりがいや今後の目標は？

患者さんが回復され、人生の生きがいを見つけて無事に退院されるのがやりがいです。地域で患者さん本人が望む生活が送れるようになり、吉川さんのおかげで元気になったとおっしゃってくださった時には看護師を続けてよかったと思います。

棟運営ができればと思いますし、人として信頼・尊敬される師長になりたいです。

今後は、スタッフが働きやすく、患者さんの身体面の看護にとどまらず、精神面や社会面などあらゆる側面をサポートできる病

看護の仕事にはいろいろな働き方や可能性があります。人に寄り添うという看護の本質はAIにはできないものですし、自分がどのような形で人と接していきたいのかが十分に考えたうえで、看護師になる方が増えたら嬉しいです。



工事現場監督 にインタビュー

課長 高田 満知子さん(一級建築士)
美樹工業株式会社
建設事業本部 建築事業部

Q1. その職業についたきっかけは？

就職氷河期の頃、設計の仕事をしていましたが、現場を見る人材が少なく、現場監督の仕事に任されるようになりました。長く現場の仕事をした後に設計の仕事に戻ったこともありましたが、自分には現場のほうが合っていると感じて、現在は現場監督の仕事をしています。



Q2. いまの職業で苦勞すること(したこと)や一番驚いたことは？

就職した当時、女性の現場監督がまだ少数でしたので「女性だから」と仕事内容や昇進、賃金などに違いを感じました。また、当時は上司や職方も厳しい言動の方が多かったです。

現在は会社も内容を見直し改善されていますし、私自身が経験と知識を積み重ねたことでもあります。現場で働く男性に丁寧な方が増え働きやすい環境になってきています。

Q3. 仕事のやりがいや今後の目標は？

今後の目標は、男女問わず若い現場監督を一人前に育てることです。現場監督が一人前になるには少なくとも5年はかかります。今の若い世代は特に失敗を恐れる傾向にあると感じます。私にとって些細に感じる小さなミスにも落ち込みますが、受け止められるようになるのいいと思います。

でも多くなりました。現場に女性がいることが当たり前になっています。やる気を持ってこの職業を選択する女性も増えています。企業側の人材不足も相まって、女性の現場監督を採用する門戸が開かれています。しかし結婚・育児中、仕事を続けていくにはまだ厳しい環境です。たとえば病児保育などの施設が整うことによって、男女問わず仕事を続けやすい環境になると思います。

私がこの職業についたころから考えると女性の現場監督はと

保健師 にインタビュー

大塚 康乃進さん
中央保健センター



Q1. その職業についたきっかけは？

今まで看護師で5年、保健師で3年勤めています。医療職を志す中で、患者の近くでできる仕事を考えた時に看護師という道がありました。看護学部の試験会場に行き、受験生が女性ばかりで驚きました。入学したら80人中男性は4人、そこまで男女差があると思っていませんでした。

看護師として勤めているうちに、入退院を繰り返す患者さんがいることに気づき、退院後の患者さんの地域での暮らしが気になり、「町の保健室」である保健師という選択をしました。今の職場では保健師20名の内、男性は私一人です。姫路市の保健師は約90名だと思いますが、男性保健師は5名です。

Q2. いまの職業で苦勞すること(したこと)や一番驚いたことは？

保健センターの仕事の8割は母子支援になります。ご家庭を訪問して支援を行っていますが、男性保健師の訪問を断られる場合もあります。それでも男性であるからこそできることもあるので、別のところでアドバンテージを取りたいと考えています。ご家庭というのは様々ですし、保健師は看護師に比べて短時間でコ

ミュニケーションをとる必要があります。そこは難しいところです。

男性が少ない職場になりますので、自分の意見が少数派になってしまうことがあります。ですから発言するときにはタイミングと根拠を大事にしています。私は人前で話すことや発信することは得意なので、そこを強みにしています。

Q3. 仕事のやりがいや今後の目標は？

看護師の経験もある保健師としての強み、リアルなお母さんたちの声や子育ての経験を活かした支援や施策作りができればと思っています。



消防士 にインタビュー

係長 後藤 里香さん
飾磨消防署



Q1. その職業についたきっかけは？

もともと人の役に立つ仕事がしたいと思い警察官を目指していました。そんな矢先、広報ひめじで女性消防士1期生が取り上

げられていました。当時は女性が消防士になれることを知らなかったので「私も消防士になってみたい」と思いました。

Q2. いまの職業で苦勞すること(したこと)や一番驚いたことは？

苦勞したことや驚いたことはたくさんあります。採用後、消防学校で男性隊員と同様の訓練をしましたが、配属後は、火災や救急の現場には出られず、消防設備の点検といった予防業務の日動しかできなかったことに驚きました。女性消防士2期生で、当時は仮眠室もなく女性が24時間勤務をするための体制が整っていませんでした。それでも5~6年すると女性を受け入れる環境が整い始め24時間勤務ができるようになります。

ました。初めての24時間勤務は、119番通報を受ける指令室でした。現場を知らない中で指示を出す難しさもありましたが、先輩のやり取りを聞いて必死に対応しました。

女性消防職員として初めて育児休暇を取得し、現場の小隊長を務めるなど仕事と家庭を両立できたのは、周囲のサポートや性別や上下関係なく尊重し合える仲間に恵まれたからです。



Q3. 仕事のやりがいや今後の目標は？

今は庶務を担当しているので、飾磨消防署のみんなに出勤したいと思ってもらえるような職場作りを担えたらと思っています。また現場は厳しいことも多いので、安らぎになれるように優しく

接していきたいです。今後の目標は、性別に関わらず、それぞれが持てる力を十分発揮できるような働きやすい環境を作っていくことです。

編集委員の
おすすめ
スポット

あいまっせ

図書情報 コーナー



をご存知ですか？



姫路市男女共同参画推進センター“あいまっせ”は、大手前公園の南に建つイーグレひめじ3階にあります。

ここに仕事や子育て、家事、離婚、介護、からだところの健康などに関する本や雑誌10,000冊以上が読める「図書情報コーナー」があるをご存知ですか？学校の図書室のようなこぢんまりとした空間は、誰でも無料で利用することができ、土日も含め毎日夜9時まで開いています(貸出は姫路市在住・在勤・在学の方に限ります)。

「図書情報コーナー」がどんな場所なのか、図書情報アドバイザーの方に紹介していただきました。

あいまっせ図書情報アドバイザー
不二章 亜紀さん

私立中学校・高等学校で20年以上
国語教諭として勤務し、学校司書を経て、
2022年4月より現職



01 どんな場所？

あいまっせが開設された2001年、男女共同参画社会の啓発や情報収集・提供をする場として設置されました。男女共同参画に関する、仕事、女性学、からだ、こころ、文学などの本を集めており、蔵書数は約16,000冊です。テーマにこだわっているため、市立図書館にはない本も所蔵しています。毎月20冊程度、新しい本も揃えています。



02

新しい本はどのように選ぶ？

新聞の書評や雑誌で紹介された書籍、他自治体の所蔵本などを参考に、アドバイザー2名が選書しています。あいまっせ主催講座に関連した本を揃えることもあります。最近では「Webで叶える！女性のためのプチ起業セミナー」に合わせ、起業のやり方や心構え、ネットショップの運営、先輩起業家たちのストーリー本を図書リストにまとめ、紹介しました。



03

最近の人気の本は？

2023年の貸出1位は原田ひ香さんの『財布は踊る』、2位は内館牧子さんの『老害の人』、3位は垣谷美雨さんの『老後の資金がありません』と御木本あかりさんの『やっかいな食卓』でした。



「財布は踊る」
原田ひ香著
(新潮社)



04 アドバイザーの役割は？

調べものや困りごとに合う資料探しをお手伝いします。悩みを個別に相談したい場合は「女性のための相談室」におつなぎします。また、年2回、映画観賞会の開催や図書情報コーナー便り「ビュント」の発刊もしています。2023年10月に開催した映画観賞会『老後の資金がありません!』は大盛況でした。



05 どんな方に利用してほしい？

性やからだ、妊娠、離婚、こころの健康、老後の不安など、ライフステージで困りごとに出会ったら、性別や年代を問わずここに来ていただきたいです。

本には自分らしく生きるための指標がきっとあります。本を通してモヤモヤした感情を言葉にすることで楽になることもあります。再就職や子育てと仕事の両立などの本も多いので、子育て中の方もぜひ利用していただきたいです。

利用案内

- 開室時間 : 10:00~21:00(貸出受付は18:00まで)
- 休室日 : 年末年始、臨時休館日
- 図書の貸出 : 1人5冊・2週間まで、市内在住・在勤・在学の方
- 情報相談 : 火曜~日曜10:00~17:30
- 住所 : 姫路市本町68番290 イーグレひめじ3F
- 電話 : 079-287-0802(直通)



気 存 出 ブ イ フ ダ ー

昨今、企業CMの「ジェンダー炎上」や政治家の女性差別発言が世間で問題になることがあります。「女性はこうあるべき」「男性はこうあるべき」という固定的なジェンダー像の表現が、社会の価値観の変化に合わないと感じる人が増えていることが伺えます。

こうした中、広告業界では2020年にUN Women(国連女性機関)が主導するアンステレオタイプアライアンス日本支部が設立され、メディアや広告の力でジェンダー平等を推進し、ステレオタイプ(固定観念)を撤廃する取り組みを始めました。新聞業界でも2022年に現役新聞記者たちによる「失敗しないためのジェンダー表現ガイドブック」(小学館)が発刊されるなど、議論が行われています。



神戸新聞社姫路本社
編集部記者

田中 宏樹さん(36歳)

インタビュー

情報発信の担い手であるメディアではジェンダー表現についてどのように捉え、現場の記者はどう意識しているのでしょうか？
今回は神戸新聞社姫路本社の記者にお話を伺いました。



◆1 これまでジェンダー表現に関する取材をされたことはありますか？

半世紀以上続いた姫路の観光大使「姫路お城の女王」が2023年度から性別不問に改め、名称も「姫路お城のアンバサダー」に変更されたことを取材しました。市民から「観光大使を女性に限定するのは時代にそぐわない」との声が寄せられたことを機に、名称とともに見直した結果です。

実は10年前にも「お城の女王」に決まった3名にインタビューしたことがありました。当時は「女王」という名称や女性限定である

ことに違和感を持っていませんでした。しかし、今では名称変更は当然の流れだと感じています。昨年10月の初代「姫路お城のアンバサダー」発表時には、男性が選ばれるかもしれないと期待しましたが、結果は女性3名でした。取材で「男性応募者もあったが、公正な審査によりこの3名が選ばれた」と聞き、経緯も含めて記事にしました。門戸を広げたうえでの公正な審査結果ですので、納得できるものでした。

◆2 新聞などメディアの表現は市民の意識を反映し、変えていく役割があると思います。ジェンダー表現について、記者として気を付けていることはありますか？

女性議員が少ないという課題や取り組みを報道するときには「女性議員」と書きます。しかし、あえて性別をつける必要がない呼び名は使いません。例えば、「女優」「女医」「リケジョ」などです。「リケジョ」は10年前をピークにメディアに頻繁に使われましたが、私

自身は「理系は男性、文系は女性」という固定観念はありませんし、使う必要はないと感じています。夫の活躍を陰ながら支える妻の功績という意味での「内助の功」という言葉などもそうです。

◆3 新聞社のジェンダーバランスや役割に関する価値観は変わってきていますか？

私より年齢が上の意思決定層に男性が多く、まだジェンダー平等とは言えません。しかし若い世代では変わりつつあります。姫路本社の記者は男性が8人、女性が5人と女性が4割弱を占めています(2月時点)。出産で退職する女性記者はほとんどいません。

私は妻が出産した2018年に1ヵ月半の育休を取得し、妻の復職後には半年間の時短勤務をしていました。社内で男性の育休取

得はその後も続いていますし、「男性だから夜中まで働く」「育児や育児は女性のもの」という考え方は変わってきています。個人的には時短勤務を経験して、「仕事と育児の両立」の大変さがよくわかりました。今の社会はこれをほぼ女性に託してしまっていますが、夫婦や会社と話し合いながら男女ともに柔軟に働き方を変えることができれば、より働きやすい社会になると思っています。

表現

私たちの身近にも固定的なジェンダー像に基づく言葉や表現が使われており、モヤッとすることがあるのでは？ 無意識の思い込みに気づいたり、多様な受け取り方を考えたりするきっかけになればと、編集委員が気になる表現について話し合いました。

編集委員 座談会

進行

Nさん(企業広報)

Jさん(学生)

Mさん(会社員)

Yさん(大学教員)

CMで気になる構図

Nさん

仕事と家事・育児の両立に関するニュースでは、両立するのは女性だけ？と感ずることがあります。ニュースやCMの描き方で気になることはありますか？

Jさん

同じく、「両立」の話題では、まるで女性だけが仕事と家庭の両立をできないといけなような表現をされているのが気になります。生活に必要な稼ぎを得るために働きながら子育てをするのは男女問わず当然だと思うのですが…。

Mさん

最近は家事商品のCMに男性が出てくる機会が増え、企業も結構考えているのだな…と感じています。それだけに気になってしまうのが、洗剤などのCMで「研究員風の男性」が「エプロンをした家庭の女性」に製品の凄さや使いやすさを「説く」というようなものです。これはもう少し変えていかないと、二の舞になる気がします。

Nさん

エプロン姿の女性といえば、以前「テレワークをする会社員」のイメージ写真とし

て、男性がテレワークする背後にキッチンに立つエプロン姿の母子が写っている写真を見かけました。テレワークは新しい働き方なのに、あの構図の古さは残念だなと感じました。

Jさん

女性が家にいることが前提になっていますよね。僕も、たとえば子どもが熱を出して父親が会社を早退しなければいけない時に使われる「奥さん、家にいないの？」という表現が気になります。

配偶者のことをなんと呼ぶ？

Nさん

その「奥さん」という呼び方に「女性は家にいるもの」という考え方が透けて見えて嫌だという人も、身近ではよく聞きます。

Mさん

わかります。個人的には「奥さん」や上下関係を感じさせる「旦那さん」「ご主人」という名称は使いたくないので、相手の配

偶者は「パートナー」「お連れ合い」「夫さん」などと呼んでいます。しかし、相手によっては通じにくい時があります。「奥さん」や「旦那さん」に代わる素敵な名称が生まれてほしいものです。

Yさん

私も「主人」「旦那」「嫁」という呼び方に違和感を覚えています。過去の社会

制度が形骸化して自然な呼び名として残ったものだと思うのですが、時代とともに言葉の捉え方も変化していきます。社会がより平等になっていくことを観点におくと、時代により移ろいゆくものなのかなと感じています。

女性ならではの〇〇?! 男性ならではの〇〇?!

Nさん

「女性ならではの感性」や「男らしい潔さ」などの表現も、決めつけられているようで反発を感じることがあります。

Mさん

「女性は気が利く」と言われるのが気になります。単に「〇〇さんは気が利くね」と言っただけであれば気になりませんが、「女性だから気が利くね」「男なのに気が利くね」と言われると、それは「女だから」「男だから」ではなく「私だから」だよと感じ

てしまいます。

Yさん

「女らしい」「男らしい」というのは、こうあるべきだという固定概念に縛られていますよね。少なからずメディアが私たちのジェンダー意識に影響を与えていると思います。

Mさん

私は歴史が好きなので、メディアで「歴史」という言葉が流行った際によく言われたのが不愉快でした。「女のくせに歴史が

好き」という見下しの表現に感じられたからです。

Jさん

男性が涙を流したり、気弱な態度を示したりする時に使われる「女々しい」という言葉が気になります。男女問わず泣きくなる時ってありますよね。男性に対して世間は冷たいのではないのでしょうか。

Yさん

ジェンダー観が言葉の面でも大きく関係していると感じますね。

まとめ

ジェンダー表現の受け取り方は人によってさまざまです。「これはダメ」と画一的に排除するのではなく、気になる理由を知ることが大事だと感じました。まずは身近な人と感じ方を共有することから始めてみてはいかがでしょうか？



Interview

海外から見た日本

Profile8. スコットランド

スミス・ケッセン さん

スコットランドのアーガイル・アンド・ビュート出身。2023年8月より姫路市文化国際課に国際交流員(CIR)として着任されました。

●姫路で暮らすことになったきっかけを教えてください

JETプログラム(語学指導等を行う外国青年招致事業)に参加を決めた際に、日本には行ったことがなかったため希望地を指定しませんでした。そうすると姫路市に決まり来日しました。

●国際交流員の仕事について教えてください

小学校の訪問、メールの翻訳、イベント開催時の通訳、観光PRやイベントの実施などです。来日して2か月ですが、2024年1月にイーグレひめじ1階でバーズ・ナイト(Burns Night)のイベントを開催予定です。



バーズ・ナイトとは、スコットランドの詩人ロバート・バーズの誕生日を祝うイベントです。ブースを出し、スコットランドの文化を紹介したいと準備しています。(このイベントは1月25日に終了しました)

●日本に来て驚いたことはありますか?

2023年8月に日本に来ましたが、スコットランドと比べて日本の暑さに驚きました。

また、日本人の歩くスピードの速さや、信号を守っている人が多いこと、そのわりに自転車のルールは守っていないことにも驚きました。スコットランドではサンドイッチをよく食べますが、フルーツサンドの存在にもびっくりしました。それ以外で

は、日本のドラッグストアは薬以外に生鮮食品まで置いてあり、とても便利でよく利用しています。



●スコットランドと日本のジェンダーギャップの違いや気づいたことはありますか?

日本の市役所は、管理職は男性が多いのかなと思いました。私が育ったスコットランドでは、小学校、高校、大学の校長がすべて女性で、前首相もまた女性でした。ですので、スコットランドではジェンダーギャップを感じないような環境でした。

●スコットランドでは職業によるジェンダーバイアスがありますか?

今は、ないと思います。ただ、古い考えもまだ残っています。政府のルールがあり、就職活動をするときに性別や国籍などにとらわれず平等になるように管理されています。また就職後のことですが、育児休暇は男女ともに取得し、積極的に子育てに参加しています。



編集後記

図書情報コーナーを取材しました。お堅い本だけではなく、気軽に読める子育てで暮らし、お金の本など、一言で言えば“生き方にまつわる本”がたくさん! 大手前公園のイベントや買い物、散歩のついでに立ち寄ってみてはいかがでしょう? (石崎)

育児、介護などといった家庭と仕事の両立は、女性だけでなく男性も当事者になる課題です。そういう意味では、女性が働きやすい職場は男性もまた働きやすい職場であり、誰もが活躍できる職場に繋がっていくと思います。女性の活躍できる場をさらに増やし、ジェンダーにかかわらず、一人ひとりが自らのキャリア意識を高め、能力

を発揮できる社会環境になればと考えます。(峪口)
何事も0から1にする苦労というのは、1から10にすることの何倍も大変だなと感じています。この度取材させていただいた皆さんは0から1にする苦労をされていました。私は1から10の方が得意だと思うので、ウェーブレット編集に携わりました。(峪口)

節磨消防署と医療センターを取材しました。インタビューさせていただいたお二人から、周囲の理解を得ながら自身も猛烈に努力されてきたことが伝わってきました。私たちの時代は昔に比べると働きやすくなったと思います。このように働きやすくなったのもお二人を含め先人たちの努力のおかげであると改めて認識しました。(小林)
ウェーブレット編集委員

愛称 **ウェーブレット** / 「小波」の意味です。小さな波が意識改革という波紋を拡げ、やがては大きな波となり行動へとつながっていく願いを込めています。

聞かせてください

あなたの声!



第59号、ご覧になっていかがでしたか?
ご意見・ご感想などあなたからの発信をお待ちしています。

ご意見・ご感想はこちら

ウェーブレットはここにあります

市政情報センター、各地域事務所、各支所・出張所・サービスセンター、駅前市役所、市民会館、各市民センター、各公民館、城内図書館、姫路文学館、生涯学習大学校、好古学園大学校、キャスパホール、各総合センター、すこやかセンター、アクリエひめじ、市民活動・ボランティアサポートセンター、青少年センター、あいめっせ など