

令和9年度使用 姫路市小学校教科書 採択結果及び採択理由

No.	教科(種目)	発行者	採択理由
1	国語	光村図書出版	長く掲載されてきた名作に加え、現代的テーマを持つ作品など、現代を生きる児童にとって不可欠な教材を配置している。また、個別最適な学びの充実につながるよう、各単元と手引きに「問いをもとう」を新設し、主体的・対話的で深い学びが実現できる構成となっている。
2	書写	教育出版	学習のめあてや振り返りがはっきりと明記されており、毛筆学習で発見したことを硬筆に生かす学習の流れとなっている。また、どの学年にも「レッツ・トライ」として、他教科との関連や「書写の日常化」に対応した学習活動が豊富に設定されている。
3	社会	日本文教出版	学習過程の段階が明示されており、児童が見通しをもって、主体的に学ぶことができるようにしている。また、3年生の地域を事例地にする単元において、姫路市が多く取り上げられ、姫路市の児童が主体的に学習を進め、社会のしくみを自分事として捉えられる構成である。
4	地図	東京書籍	列島地図は各地方が縦割りページで見やすく表示されている。地図上に自然の特徴や歴史・伝統文化に関連するイラストが掲載されており、土地の様子が視覚的にわかりやすい。また、キャラクターによる吹き出しや、「マップでジャンプ」によって、児童の思考を促すよう工夫されている。
5	算数	啓林館	異校種間連携・統計教育・割合の学習・プログラミング教育・SDGs・教科横断的な学び等が重視されており、近年重要とされる課題を網羅する構成となっている。また、主たる問題のすべてで解説動画が視聴できる等、個別最適な学びにつながるデジタルコンテンツが充実している。
6	理科	啓林館	実生活・実社会とのつながりが意識されており、対話活動を通して主体的な問題解決型学習が深まる手立てが随所に施されている。また、児童の吹き出しにおける見方・考え方の部分がマーカーで強調されており、児童の主体的な問題解決学習につながるよう工夫されている。
7	生活	啓林館	単元ごとに「わくわく・いきいき・どんどん」の3段階の活動の流れを紙面左上に掲載し、児童の思考や活動の流れが整理されている。また、下巻末尾に「3年生へのステップブック」が掲載されており、スタートカリキュラムと3年生へのつながりを意識した構成となっている。

No.	教科(種目)	発行者	採択理由
8	音楽	教育芸術社	歌唱・器楽・音楽づくり・鑑賞の4領域の教材をバランスよく組み合わせて題材が構成されている。また、「見つける」「考える」「歌う、演奏する、つくる」のアイコンで学習のヒントが示されており、児童が学習の見通しをもちやすいよう工夫されている。
9	図画工作	日本文教出版	各題材に3つの学習のめあてが明示され、それらが相互に関わり合う構成となっている。また、制作のヒントとして、活動における児童の吹き出しを掲載し、児童が興味関心をもち、様々な発想のきっかけをもつことができるよう工夫されている。
10	家庭	開隆堂出版	3領域の内容を網羅し、実践的・体験的な活動を通して、家庭での取り組みを促す構成となっている。また、調理・作業の手順が見開き2ページ横流れでまとめられており、各ページの下部に用語の解説をつける等の児童が基礎的・基本的な内容を習得しやすいような工夫がなされている。
11	保健	Gakken	1時間の学習が4ページで完結しているため、児童が見通しを立てたり、振り返ったりしやすい構成となっている。また、実際の写真や場面を表す挿絵が数多く掲載されており、児童が興味関心をもったり実生活を振り返ったりしやすいよう工夫されている。
12	英語	光村図書出版	Unitごとに重点化する領域がアイコンで示しており、学期ごとにバランスよく5領域を学習し、児童が無理なく計画的に英語の力を身につけることができる構成となっている。また、Small Talk用の動画があり、児童が主体的に取り組むことができる等、学習者用デジタル教科書が充実している。
13	道徳	日本文教出版	内容項目を系統的に配置し、主人公の変容がつかみやすい資料が掲載されている。また、朗読音声やデジタルワークシート、心情メーター等充実したデジタルコンテンツのほかに別冊の道徳ノートがあり、児童が学びの足跡を残し成長を振り返ることができる。