

色彩について

姫路市景観計画による景観形成基準では、色彩を正確かつ客観的に表すために、マンセル表色系を採用しています。

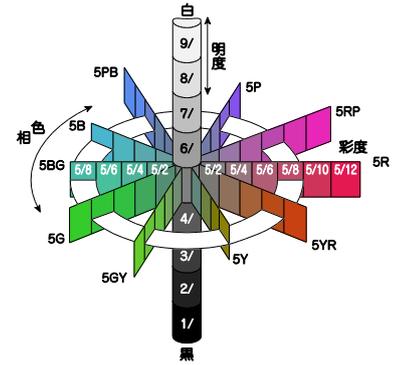
マンセル表色系は、JISにも採用され多くの国々で用いられており、色彩のものさしともいえる尺度で、ひとつの色彩を「色相(いろあい)」「明度(あかるさ)」「彩度(あざやかさ)」という3つの属性の組み合わせによって表現します。

これによって、赤や青、黄色などといった色名による表現よりも個人差のない正確な色彩を表現することができます。

マンセル表色系のしくみ



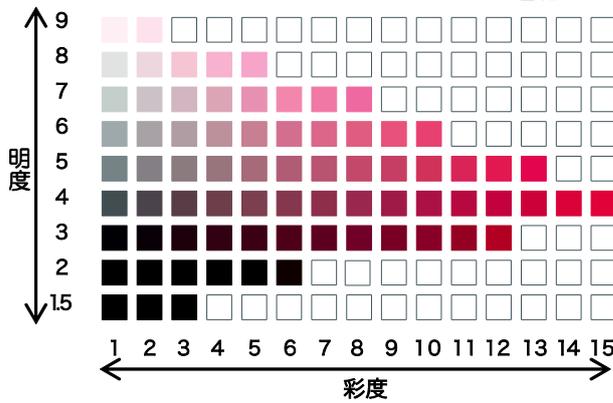
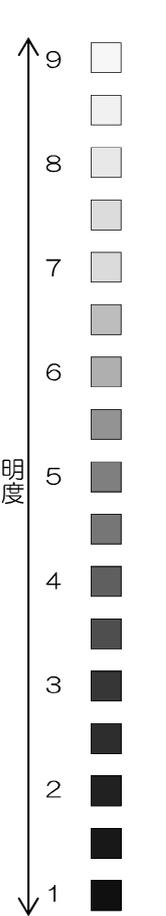
マンセル記号による色彩の表し方と読み方



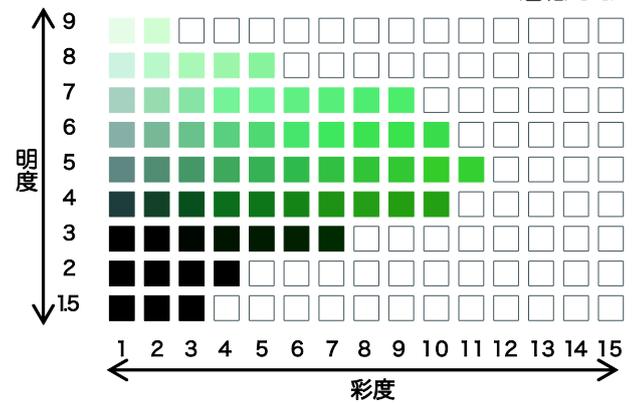
マンセル表色系のしくみ

※印刷によって実際のマンセル表色系と色が異なる場合があります。正確なマンセルは色票集でご確認ください。まちづくり指導課に備え付けていますので、ご利用ください。

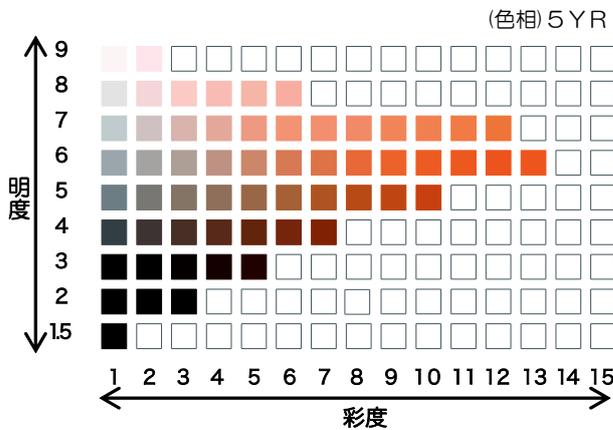
(色相)N



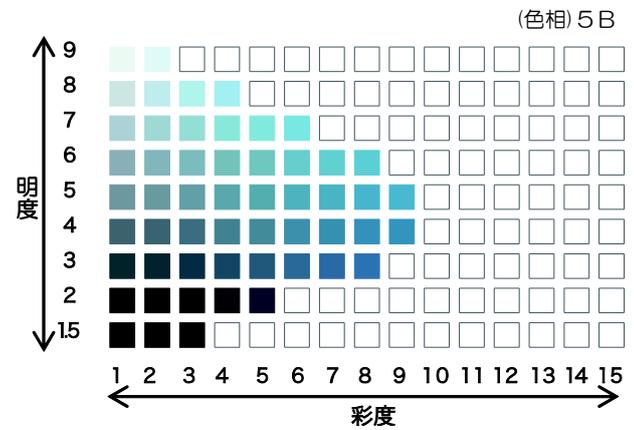
(色相)5R



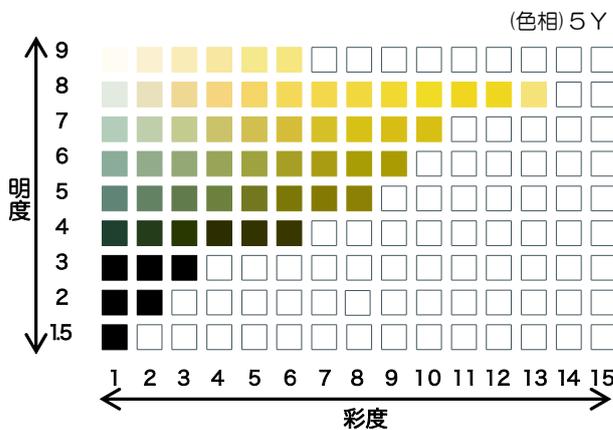
(色相)5G



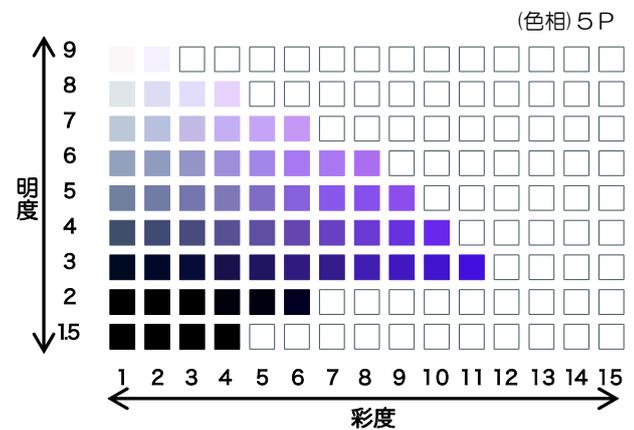
(色相)5YR



(色相)5B



(色相)5Y



(色相)5P