

# 増位中学校校歌

加藤 利則 作詞  
内海はな子 作曲

The musical score consists of seven staves of music for a single voice. The lyrics are written below each staff in Japanese. The first six staves follow a similar melodic pattern with some variations in the last measure. The seventh staff begins with a different melody.

1. うき めよ がき かい たち かかきわ じよ うが 一がめ いつ 一につ  
そせ こい くきょう の二 えい い一 一を にむ なね いに ひつめ  
たし ぎせ るい ちの しみ おちのを わつ こき う一す ど一 がむ  
かわ たれ くら ちが かい いき 一てを すひ すと みし ゆる くや  
そい ので なや もか 一ん ゆせ かい しの わじ がつ 一ま すげ いん  
こり それ ぞう の なが つく 一かえ しん わわ が 一ほ ま こす うい

二、清き市川 眺めつつ  
正強敬を 胸にひめ  
至誠の道を つき進む  
われらが意氣を 人知るや  
いでや完成の 実あげん  
理想の学園 わが増位

三、靈峰増位を 仰ぎつつ  
日夜研鑽 余念なき  
高き希望を 人知るや  
文化日本の 建設に  
いでや 先駆の鞭あげん  
われらが母校に 栄えあれ