

令和5年度7月新着図書（2023/7/18現在）

書名	著者・編集者名	出版社	書名	著者・編集者名	出版社
0類 総記			8類 言語		
ネット情報におぼれない学び方（岩波ジュニア新書）	梅澤 貴典	岩波書店	会話の科学	ニック・エンフィールド	文藝春秋
1類 哲学			ことばの白地図を歩く（シリーズ「あいだで考える」）	奈倉 有里	創元社
SNSの哲学（シリーズ「あいだで考える」）	戸谷 洋志	創元社	朝日キーワード 2024	朝日新聞出版	朝日新聞出版
自分疲れ（シリーズ「あいだで考える」）	頭木 弘樹	創元社	世界でいちばん素敵な大和言葉の教室	吉田 裕子	三オブックス
哲人たちの人生談義（岩波新書）	國方 栄二	岩波書店	朝日キーワード就職最新時事用語&一般常識 2024	朝日新聞出版	朝日新聞出版
生きているだけで不安なあなたを救う方法（知的生きかた文庫）	高田 明和	三笠書房	世界のいまを知り未来をつくる評論文読書案内	小池 陽慈	晶文社
2類 歴史			目でみる方言	岡部 敬史	東京書籍
土偶を読む	竹倉 史人	晶文社	IELTSライティング完全対策	嶋津 幸樹	DHC
目でみる日本史	岡部 敬史	東京書籍	はじめてのIELTS全パート総合対策	植田 一三, 小谷 延良	アスク
京都不案内	森 まゆみ	世界思想社	関正生の英文法 POLARIS2 応用レベル	関 正生	KADOKAWA
電車は止まらない	松本 時代	芸術新聞社	名作ミステリで学ぶ英文読解（ハヤカワ新書）	越前 敏弥	早川書房
3類 社会科学（政治・法律・経済・社会・教育）			9類 文学		
白書の白書 2023年版	木本書店編集部	木本書店	ワンダーランドに卒業はない	中島 京子	世界思想社
なぜ豊岡は世界に注目されるのか（集英社新書）	中貝 宗治	集英社	愛するよりも愛されたい 令和言葉・奈良弁で訳した万葉集①	佐々木 良	万葉社
開発協力白書 2022年版	外務省	日経印刷	絶滅寸前季語辞典（ちくま文庫）	夏井 いつき	筑摩書房
15歳からの社会保障	横山 北斗	日本評論社	汚れちまった悲しみに（集英社文庫）	中原 中也	集英社
人生100年時代の生活保障論	石田 成則	税務経理協会	ばくのメジャースプーン（講談社文庫）	辻村 深月	講談社
私は男でフェミニストです	チェ スンボム	世界思想社教学社	君と漕ぐ 5巻（新潮文庫）	武田 綾乃	新潮社
子どもアドボカシー	畑 千鶴乃	明石書店	よるのばけもの（双葉文庫）	住野 よる	双葉社
多文化共生の実験室	高谷 幸	青弓社	たゆたえども沈まず（幻冬舎文庫）	原田 マハ	幻冬舎
心のなかはどうなっているの？ 高校生の「なぜ」に答える心理学	若松 容量, 大野 久, 小塩 信司	福村出版	〈あの絵〉のまえで（幻冬舎文庫）	原田 マハ	幻冬舎
教室を生きのびる政治学	岡田 憲治	晶文社	金木犀とメテオラ（集英社文庫）	安壇 美緒	集英社
イタリア・ピストイアの乳幼児教育	星 三和子	明石書店	梟の一族（集英社文庫）	福田 和代	集英社
大学1年生の歩き方（集英社文庫）	トミヤマ ユキコ, 清田 隆之	集英社	櫓太鼓がきこえる（集英社文庫）	鈴村 ふみ	集英社
縁食論	藤原 辰史	ミシマ社	早朝始発の殺風景（集英社文庫）	青崎 有吾	集英社
旅するモヤモヤ相談室	木谷 百花	世界思想社	大連合	堂場 瞬一	実業之日本社
4類 自然科学（数学・医学）			京大中年	菅 広文	幻冬舎
世界でいちばん素敵な海の教室	藤岡 換太郎	三オブックス	馴染み知らずの物語（ハヤカワ新書）	滝沢 カレン	早川書房
植物一日一題（ちくま学芸文庫）	牧野 富太郎	筑摩書房	風に恋う（文春文庫）	額賀 滯	文藝春秋
まちがえる脳（岩波新書）	櫻井 芳雄	岩波書店	誰がために鐘を鳴らす（角川文庫）	山本 幸久	KADOKAWA
動作分析の基本	石井慎一郎	マイナビ出版	南風吹く（光文社文庫）	森谷 明子	光文社
5類 技術（工学）			坂下あたると、しじょうの宇宙（集英社文庫）	町屋 良平	集英社
世界でいちばん素敵なお城の教室	加藤 理文	三オブックス	スキマワラシ（集英社文庫）	恩田 陸	集英社
地域貢献の小水力発電	堀口 健治	筑波書房	カケラ（集英社文庫）	湊 かなえ	集英社
「紙の温度」が出会った世界の紙と日本の和紙	紙の温度株式会社	グラフィック社	はじめての	島本 理生, 辻村 深月他	水鈴社
おばあたちの台所	金城 笑子	グラフィック社	犬も食わない（新潮文庫）	尾崎 世界観, 千早 茜	新潮社
6類 産業（商業）			読書間奏文（文春文庫）	藤崎 彩織	文藝春秋
世界でいちばん素敵な単位の教室	丸山 一彦	三オブックス	月と散文	又吉 直樹	KADOKAWA
7類 芸術（諸芸・マンガ）			美しいってなんだろう？	矢萩 多聞, つた	世界思想社
平成美術	榎木 野衣, 京都市京セラ美術館	世界思想社教学社	ねじねじ録	藤崎 彩織	水鈴社
作って発見！日本の美術	金子 信久	東京美術	墮落論（集英社文庫）	坂口 安吾	集英社
芸術と科学のあいだ	福岡 伸一	木楽舎	欲が出ました	ヨシタケ シンスケ	新潮社
世界でいちばん素敵な浮世絵の教室	ロム・インターナショナル	三オブックス	いとエモシ。	k o t o	サンクチュアリ出版
アンリ・マティス作品集	アンリ・マティス	東京美術			
作って発見！西洋の美術	音 ゆみ子	東京美術			
スキルアップ色鉛筆	デニーズ・J・ハワード	グラフィック社			
初めてでもできる！「黒板アート」の描き方事典	小野 大輔	明治図書出版			
『黒板アート』のアイデア事典	小野 大輔	明治図書出版			
絵本のなかの動物はなぜ一列に歩いているのか	矢野 智司	勁草書房			
ぼくモグラキツネ馬	チャーリー・マッケジー	飛鳥新社			
アー・ユー・リスニング	ティリー・ウォルデン	トゥーヴァージンズ			
SLAM DUNK #1~#20 新装再編版	井上 雄彦	集英社			
The Boy, the Mole, the Fox and the Horse	Charlie Mackesy	The Penguin Random House			
世界でいちばん素敵な色の教室	橋本 実千代	三オブックス			
見えないスポーツ図鑑	伊藤 亜紗	晶文社			
栗山ノート	栗山 英樹	光文社			
すごすぎる将棋の世界	高橋 茂雄	マイナビ出版			