

図書館だより



姫路高校図書館
2020年10月23日

読書の秋!! 読書週間!!

終戦まもない1947年(昭和22)年、まだ戦火の傷痕が至るところに残っているなかで「読書の力によって、平和な文化国家を作ろう」という決意のもと、出版社・取次会社・書店と公共図書館、そして新聞・放送のマスコミ機関も加わって、11月17日から、第1回『読書週間』が開催されました。そのときの反響はすばらしく、翌年の第2回からは期間も10月27日～11月9日(文化の日を中心にした2週間)と定められ、この運動は全国に広がっていきました。そして『読書週間』は、日本の国民的行事として定着し、日本は世界有数の

「本を読む国民の国」になりました。

いま、電子メディアの発達によって、世界の情報伝達の流れは、大きく変容しようとしています。しかし、その使い手が人間であるかぎり、その本体の人間性を育て、かたちづくるのに、「本」が重要な役割を果たすことは変わりありません。

暮らしのスタイルに、人生設計のなかに、新しい感覚での「本とのつきあい方」をとりいれていきませんか。

『読書週間』が始まる10月27日が、「文字・活字文化の日」に制定されました。よりいっそうの盛りあがり、期待いたします。
(公益社団法人 読書推進運動協議会HPより)

読書の秋です! たくさん本がある図書館を訪れ一冊は読みましょう!

どんな本が良いか? 姫路高校には先生、PTA、生徒が推薦する「姫路高校の150冊」があります。次に生徒が推薦する50冊を掲載します。図書館に来て是非読んでください。



「姫路高校の150冊」生徒編

書名	著者	概略
走れメロス	太宰治	人間の信頼と友情の美しさを、簡潔な力強い文体で表現した
永遠の0	百田尚樹	はるかなる時を超えて結実した過酷にして清冽なる愛の物語
西の魔女が死んだ	梨木香歩	季節が初夏へと移り変わるひと月あまいを、西の魔女のもとで過ごした
NO.6	あさのあつこ	解した世界のその後を描く
獣の奏者	上橋菜穂子	自然や生き物に対する優しさと深い尊敬の念に満ちた壮大なファンタジー
竜馬がゆく	司馬遼太郎	ケタ外れにスケールの大きな魅力ある男を激動の世に活写
羅生門	芥川龍之介	王朝末期の荒廃した都を舞台に展開する凄惨な人間絵巻
一瞬の風になれ	佐藤多佳子	思わず胸が熱くなる、とびきりの陸上青春小説
図書館戦争	有川浩	超法規的検閲に対抗するため、立てよ図書館! 狩られる本を、明日を守れ
夜のピクニック	恩田陸	誰にも言えなかった秘密を清算するために。本屋大賞受賞
きみの友だち	重松清	「友だち」のほんとうの意味をさがす連作長編
夜は短し歩けよ乙女	森見登美彦	天然すぎる乙女と空まわりしまくい先輩の予測不能な初恋ファンタジー
三匹のおっさん	有川浩	ご近所に潜む悪を、愛とパワーで斬る! 胸がすく痛快活劇小説
心を整える	長谷部誠	心は鍛えるものではなく、「整える」もの。安定した心を装備すること
グラスホッパー	伊坂幸太郎	僕は戦おうと思うんだ。君との記憶だけを武器にして
ハリーポッター	J.K.ローリング	魔法使いの少年の学校生活や両親を殺害した魔法使いとの戦いを描く
こころ	夏目漱石	人間のエゴイズムと葛藤を克明に描いた名作。
星の王子様	サンテグジュペリ	孤独な飛行士と、純粋な星の王子さまとのふれあいを描いた永遠の名作
博士の愛した数式	小川洋子	世界は驚きと歓びに満ちていると、博士はたった一つの数式で示した
守り人シリーズ	上橋菜穂子	女用心棒が皇子を守るために奮闘する
レ・ミゼラブル	ヴィクトル・ユゴー	寒さと飢えに苦しむ幼い子のためにパンを一つ盗んで19年を監獄で過ごす
ダレン・シャン	ダレン・シャン	親友の命を救うために半パンパイアになった少年の大長編物語
人間失格	太宰治	ひとがひととして、ひとと生きる意味を問う、太宰治、捨て身の問題作
ソウの時間ネズミの時間	本川達雄	動物のよって立つ論理を人間に理解可能なものにする新しい生物学入門書
沈まぬ太陽	山崎豊子	人命をあずかる企業の非情、その不条理に不屈の闘いを挑んだ男の運命
阪急電車	有川浩	片道わずか15分のローカル線で起きる小さな奇跡の数々
光とともに...	戸部けいこ	自閉症児とその家族の歩みを描く
坊ちゃん	夏目漱石	無鉄砲だが、正直で正義感にもえた青年教師・坊ちゃん
天地明察	沖方丁	日本文化を変えた大計画をみずみずしくも重厚に描いた傑作時代小説
カラフル	森絵都	生前の罪により、輪廻のサイクルから外されたぼくの魂
ハッピーバースデー	青木和雄	愛に餓え、愛を求めて彷徨う母娘の再生の物語
老人と海	ヘミングウェイ	自然の脅威と峻厳さに翻弄されながら決して屈することのない人間の精神

バッテリー	あさの あつこ	本気で向かってこい。関係ないこと全部捨てて、おれの球だけを見ろよ
1リットルの涙	木 藤 亜 也	最期まで懸命に生きた少女の言葉が綴られたベストセラー
八日目の蟬	角 田 光 代	逃げて、逃げて、逃げのびたら、私はあなたの母になれるのだろうか
生きるヒント1-5	五 木 寛 之	究極の「マイナス思考」からの再出発を提唱する
神様のカルテ	夏 川 草 介	病院とは困った人がいれば手を差し伸べてくれる。この病院で奇蹟が起きる
ピリア古書堂の事件手帖	三 上 延	古書店の若くて美しい女店主と奇妙な客人在り成す、古書と秘密の物語
16歳親と子のあいだには	平 田 オリザ	生きる勇気と元気がもらえる十人十色の青春記
落ちこぼれエベレスト	野 口 健	少年時代からエベレスト登頂までを綴った、若きアルピニストの軌跡
もし高校野球の女子マネージャーがドラッカーの「マネジメント」を読んだら	岩 崎 夏 海	公立高校野球部のマネージャーがドラッカーの経営書「マネジメント」に出会います。野球部を強くするのにドラッカーが役立つことに気がきます。ドラッカーの教えをもとに力を合わせて甲子園を目指す青春物語
舟を編む	三 浦 しおん	不器用な人々の思いが胸を打つ本屋大賞受賞作
はなちゃんのみそ汁	安武信吾・千恵・はな	生きることは食べること。「生きる力」に心を揺さぶられる感動の記録
置かれた場所で咲きなさい	渡 辺 和 子	置かれたところこそが、今のあなたの居場所なのです
サマーウォーズ	岩 井 恭 平	世界の危機を救うため、健二と夏希、そして親戚一同が立ち上がる
氷点(上下)	三 浦 綾 子	愛と罪と赦しをテーマにした著者の代表作であるロングセラー
県庁おもてなし課	有 川 浩	地方と恋をカラフルに描く観光エンタテインメント
くちびるに歌を	中 田 永 一	十五年後の自分に向けて手紙を書くよう、部員たちに宿題を課した
1Q84	村 上 春 樹	主人公・青豆と天吾の不思議な物語がはじまる
犬と私の10の約束	川 口 晴	亡くなった母とかわしたあの約束を、はたして、あかいは守れるのか…

リサイクル図書

図書館内に期間限定リサイクル図書コーナーを特設します。

希望者は自由に持ち帰ってください。

- ・期間 10月23日(金) ~ 10月29日(木)
- ・時間 昼休み、放課後(16時30分まで)

今回は、雑誌、同じ本が2冊以上ある『複本』、新刊本に更新した図書など除籍処理したものです。密集、密接状態を避けるため希望者は図書館で申し出てください。順番に案内します。



こんな本があるよ



傘をもたない蟻たちは 加藤 シゲアキ 著



美大生の苦悩、小説家の後悔、一目惚れした男性への執着、誰もか一度は感じるであろう生きづらさ、葛藤をえがいた作品です。ジャニース兼作家である著者の初の短編集です。読みやすいのでおすすめです！！

図書委員K

何のために本を読むのか 齋藤 孝 著



読書はさまざまな知的ニーズや疑問をしっかり受け止めてくれます。価値観が大きく変わる時代、つぎのような力が必要になります。

- 「古くならない“真の教養”で生き方の芯を太くする力」
- 「折れない心と体をつくりキープする力」
- 「変化に適応する力」

そのためには、ニュースやSNSよりも読書が最適です。

ではどう読めばいいのか？『ホモ・デウス』、『ベスト』、『論語』、『ツアラトウストラ』、『ロウソクの科学』、『マクベス』、『へうげもの』、『ピアノの森』etc. 古今東西の名著からブレない視点を学ぶ。

ベストセラー作家、文化人として多くのメディアに登場している明治大学文学部教授齋藤先生が名著 37 冊を題材にくわしく紹介します。

◎ 図書館蔵書数 17, 843冊(2020年10月16日現在)

2020年9月24日現在比増 302冊

2016年度以前の蔵書で、コンピュータ処理されていない蔵書は含んでいません。