

図書館だより



姫路高校図書館
2021年2月18日

1、2年生はまもなく学年末考査ですね。学年最後の頑張りです。
3年生はいよいよ卒業です。最後まで気を抜かずに受験勉強頑張ってください。
今号は本年度最終号ですので、年間貸出をまとめました。

4月～2月8日までの 年間貸出数 ベスト10

- ①2-5 村上 57冊 ②1-5 菊川 49冊
③2-2 土居 18冊 ⑥3-2 橋本 14冊 ⑩3-3 小林 13冊
④3-2 宇戸 15冊 ⑥2-1 岡田 14冊 ⑩2-3 橋本 13冊
④2-6 上井 15冊 ⑥2-5 網島 14冊 ⑩1-6 中山 13冊
⑥2-5 土屋 14冊

図書別貸出ランキング

- | | | | |
|----|-------------------------------|--------------|----|
| 1位 | 二重螺旋 完全版 | ジェームズ D.ワトソン | 7回 |
| 2位 | In Paris | Jenne Damas | 6回 |
| 3位 | HYGGE 北欧が教えてくれた、「ヒュッグ」な暮らしの秘密 | シグナ・ヨハンセン | 5回 |
| 4位 | お任せ！数学屋さん | 向井 湘吾 | 4回 |
| 4位 | こゝろ | 夏目 漱石 | 4回 |
| 4位 | 保育士という生き方 | 井上 さく子 | 4回 |
| 4位 | ずるい暗記術 | 佐藤 大和 | 4回 |
| 4位 | 何を書けばいいかわからない人のための小論文のオキテ55 | 鈴木 鋭智 | 4回 |
| 4位 | わたしの幸せな結婚 | 顎木 あくみ | 4回 |
| 4位 | 晴れ、時々くらげを呼ぶ | 鯨井 あめ | 4回 |

ベスト10のうち、3年生が3人、2年生が7人、1年生が2人でした。
図書別では文学関係が半数を占めています。身近にある図書館を利用して読書を楽しんでください。

クラス別、分類別貸出集計表

2020.4.1～2021.2.8

分類 クラス	総 記	哲学・ 宗教	歴史・ 伝記	社会 科学	自然 科学	工業 技術	産 業	芸 術	語 学	文 学	そ の 他	合 計
1-1	0	1	1	0	1	0	0	3	0	2	0	8
1-2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	2
1-3	1	1	0	2	4	0	0	0	0	25	2	35
1-4	0	0	0	0	1	0	0	0	0	14	1	16
1-5	0	0	0	0	2	0	0	0	0	49	0	51
1-6	0	1	0	7	0	5	0	0	2	26	0	41
1年合計	1	3	1	9	8	5	0	3	2	118	3	153
2-1	3	1	0	21	16	2	3	3	1	23	15	88
2-2	3	13	2	9	17	5	4	14	3	19	7	96
2-3	1	0	1	5	15	7	2	3	1	18	11	64
2-4	3	1	1	15	10	3	4	0	2	5	8	52
2-5	18	5	5	18	13	1	5	18	9	43	29	164
2-6	0	2	6	20	3	3	4	19	1	16	11	85
2年合計	28	22	15	88	74	21	22	57	17	124	81	549
3-1	0	0	0	15	2	0	0	0	1	3	0	21
3-2	1	3	0	3	14	0	0	0	1	11	1	34
3-3	0	4	0	10	13	0	0	1	2	0	2	32
3-4	0	1	1	6	4	2	1	2	4	12	1	34
3-5	0	0	1	2	1	1	0	0	0	15	2	22
3-6	1	0	1	12	1	0	2	3	1	3	2	26
3年合計	2	8	3	48	35	3	3	6	9	44	8	169
総合計	31	33	19	145	117	29	25	66	28	286	92	871

2年生が圧倒的な読書量ですね。

1、2年生 春期特別貸出のお知らせ

- 貸出期間 3月2日(火) ～ 3月8日(月)
- 冊数 ひとり10冊まで
- 返却期間 4月23日(金)

※3月9日から図書館は休館しますので注意してください

☆最後だからこそ話したいこと

みなさんこんにちは！図書委員長の高本です！短い間でしたが、不定期で掲載させていただいていたこのコラムも今回で最終稿となりました。最終稿だからこそ、みなさんに聞いていただきたいことがあります。ぜひ、最後までお付き合いいただくと嬉しいです！

☆本を読むということ

みなさんは本を読むことはありますか？漫画、小説、図鑑、伝記…本というものは一括りにできるほど単純なものではありません。父の趣味が古本屋巡りだったこともあり、私と兄は本を読むことが昔から大好きでした。幼少期は暇さえあれば絵本を読み漁り、漢字も読めないのに父の漫画を読もうとするような子どもでした。似た幼少期を過ごした私と兄ですが、今では私は漫画やライトノベル、伝記を主に読んでいますが、兄は京極夏彦や東野圭吾などの本を主に読むような典型的な読書好きです。つまり、前のコラムでもお話しした通り「人にはそれぞれ合う本がある」ということです。

最近では、本を読まなくてもインターネットで物語の結末を知ることができます。ですが、私にはこれについて一つ、譲れない意見があります。私は、本を読むことは発売日を心待ちにするところから始まっていると思うのです。「あの漫画家さんは半年に一回のペースで漫画を出されるから、次は半年後か」そんなことを読み終わったときに考える。そこから次の本を読むことが始まっていると思うのです。インターネットで片手間に物語の結末だけを知ったところで、そこに至るまでの主人公の葛藤も、感情も、何もかもわからないままなのです。リアルタイムで物語の中の人物たちと時間と感情を共有するには、実際に手にとって読むしかないと思っております。

本を読むということは、必ず私たちの人生を豊かにしてくれます。本を読むことに苦手意識を感じている人は、まだ「自分に合う本」に出会っていないのだと思います。誰にでも苦手なことはあります。無理に好きになる必要はありません。でも、一度で構いません。いろんなジャンルの本を手にとってみてください。本を読むことで感性が磨かれ、表現力が身につきます。国語力が身につく、人生も豊かになる、それが読書、本を読むということだと私は思います。

☆短い間でしたが、お付き合いいただきありがとうございました！



こんな本があるよ



図書委員が選んでくれました。図書館入って右側の「図書委員が選びました」コーナーにあります。

一瞬の風になれ
佐藤 多佳子

サッカー少年だった主人公・神谷新二が、幼馴染で陸上の天才である一ノ瀬連と共に春野台高校陸上部に入部し、陸上に目覚め才能が開花していく様子が描かれている物語です。

嫉妬、友情、喧嘩、恋愛!!! 青春をこれだけか! という程詰め込んだ一冊です。ぜひ読んでみて下さい!!

1年 図書委員

主人公が 自炊男子

好きな女の子の気を引くためにはじめての自炊で! 今まで気が付かなかったことに気づき、成長していくストーリーです。

特に、本の中の、「いただきます」の意味一つに「ご飯を作る時間とは作ってくれた人の命の時間が込められている」という所が印象的でした。ゼヨ

『君の臍臓をたべたい』
著者：佐野よる

皆さん、一度は聞いたことかあるであろうこのフレーズ。映画を見た人も多いのではないでしょうか! でも、「映画見たから内容知、とろし〜」なんて言わがにヒリあえがこの名作、読んでみましょう!! 文字でわかりやすく表現できる、情景や心情の繊細さ、思わが味、というふうな2人のリアルな会話をあなた自身でぜひ! 楽しんで下さい!

1年H

絶対挫折しない日本史

私は理系で日本史なんか関係ないのですがおもしろいので読んで見ました。本が挫折せずに楽しく読めることができました。古本屋さんでいいコメントもあり、おもしろかったです。日本史をおかあかかにはとめらわなくて、分かりやすかったです。

2年 図書委員

鳥は主を認めない

宮中が起る様な事件を金鳥と仲間が解決していく。若宮が真の金鳥へなる物語。韓国ドラマのようなドタバタ展開を解決していくと爽快感が読んでいる面白いです。

2年 図書委員

◎ 図書館蔵書数 19,031冊(2021年 2月 9日現在)
2021年 1月25日現在比増 372冊
2016年度以前の蔵書で、コンピュータ処理されていない蔵書は含んでいません。