

| No | 教科名 | 学年 | 科目名 | 発行者 | 教科書番号 | 教科書名 | 使用学年・範囲 | 選定理由 |
|----|------|----|---------------|-----|---------|--|------------|--|
| 1 | 国語 | 1 | 現代の国語 | 第一 | 現国 713 | 高等学校 現代の国語 | 1 年全員 | 現代文は論理的思考力を高めることが重視され、現代社会が持つ様々な側面をとらえた評論が多く配されている。言語活動の教材も実践的な内容でまともっており扱いやすい。また、ディベートやスピーチなどの活動も充実している。 |
| 2 | 国語 | 1 | 言語文化 | 第一 | 言文 713 | 高等学校 言語文化 | 1 年全員 | 古典は基本的な教材が多く、入門教材として適している。文学史・文法等、必要なものが過不足なく入っており、生徒の理解を助けるカラー写真や図版が豊富で、図表が効果的に使われている。語句についての説明や注も丁寧でたいへんわかりやすく、活字の大きさ、行間、配列が適当で、見やすい紙面となっている。 |
| 3 | 地理歴史 | 1 | 歴史総合 | 帝国 | 歴総 706 | 明解 歴史総合 | 1 年全員 | 内容と資料の量のバランスがよく、幅広い視点から近代以降の歴史を学ぶことができる構成となっている。テーマ史も充実しており、身近なものを通して歴史を見つめることができる。各部の初めには、その時代を通しての流れや文化を見通すことができるまとめがあり、見通しを持って学習に取り組める工夫がされている。また、歴史に関連する映画を紹介するページもあり、歴史に気軽に触れられるようなきっかけも設けられている。 |
| 4 | 地理歴史 | 1 | 地図 | 帝国 | 地図 703 | 標準高等地図 | 1 年全員 | 掲載されている地図が豊富で、わかりやすい。巻頭にはGISの説明が詳しくあり、新学習指導要領に対応している。地図だけでなく、ところどころに「読図のヒント」というコラムがあり、それぞれの地域の世界遺産や歴史的な背景も説明してある。ロンドンやパリなどの主要都市は、都市の拡大図があり、地理の学習のみならず、他の社会科の分野にも役立つ。 |
| 5 | 数学 | 1 | 数学 I | 数研 | 数 I 714 | 新編 数学 I | 1 年全員 | 既習事項と常に関連付けて説明している。例や例題の問題数や、種類等も豊富で、学習意欲が高まりやすい。練習問題量が豊富であり、繰り返し演習ができる。発展の内容も適切である。 |
| 6 | 数学 | 1 | 数学 A | 数研 | 数 A 714 | 新編 数学 A | 1 年全員 | 既習事項を復習しやすく説明している。例題の問題数が適切であり、授業を進めたあとに復習の時間がとりやすい。補充問題の部分が充実しており、例題の補足がしっかりできる。練習問題が精選されており、量も適切である。発展の内容も説明しやすい。 |
| 7 | 理科 | 1 | 化学基礎 | 数研 | 化基 710 | 新編 化学基礎 | 1 年全員 | 単元ごとの要点がよく整理されており、どこに何があるかがわかりやすい教科書である。例題演習なども数多く配置されており、科学的な思考を蓄えられるように工夫されている。巻末には各元素の単体や化合物の写真が数多く掲載されており、物質に対するイメージも持ちやすい。解答解説も詳しく記載されており、わかりやすい内容となっている。実験についても数多く取り上げられており、化学を身近なものに感じさせる教科書である。 |
| 8 | 保健体育 | 1 | 保健 | 大修館 | 保体 702 | 新高等保健体育 | 1 年全員 | これからを生きる生徒の実態に即して、現代社会の抱える健康問題を重点的に取り上げている。「危険ドラッグ」に関する説明文や、がんの予防・啓発に関する図や写真等により、「健康」を身近なことから捉えられるように工夫されている。また、用語解説の説明が細かく取り上げられており、理解しやすい。 |
| 9 | 芸術 | 1 | 音楽 I | 教芸 | 音 I 703 | MOUSA 1 | 1 年普通コース選択 | 多様なジャンルから精選された教材により、必要な内容が十分に扱われている。馴染みのある曲が数多く取り上げられており、アンサンブルや創作教材も多く、主体的・対話的で深い学びの実現が可能である。説明やポイントが丁寧でまとめられており、レイアウトに統一感があり、楽譜も見やすい。全体的に要点をまとめた内容になっている。 |
| 10 | 芸術 | 1 | 美術 I | 日文 | 美 I 702 | 高校生の美術1 | 1 年普通コース選択 | 表現技法の基礎基本がおさえられており、制作過程がわかりやすく写真付きで掲載されている。そのため、実技課題の参考資料として扱いやすい。参考作品のカラー画像の解像度が高いので美しく、また美術史の比重も大きく扱われており、生徒の知的好奇心を刺激する内容となっている。 |
| 11 | 芸術 | 1 | 書道 I | 東書 | 書 I 701 | 書道 I | 1 年普通コース選択 | 代表的な古典作品の特徴面等で、最も適した箇所が採用されており、書道の時間の大半を使う臨書の教材として扱いやすい。また、創作活動に必要な資料も適切で分かりやすい。全体的に要点を的確にまとめた内容になっている。 |
| 12 | 外国語 | 1 | 英語コミュニケーション I | 啓林館 | C I 714 | LANDMARK Fit English Communication I | 1 年全員 | コミュニケーションを行う目的や場面、状況などを設定した言語活動が多分に提供され、4 技能 5 領域を総合的・統合的に育成できる見開き構成となっている。新課程で今まで以上に必要とされる発信力、特に論理性のある文章を書く力を育成するために、スモールステップで段階的な学習ができるように工夫されている。SDGs と深くかかわる題材が取り上げられ、英語学習を通じて社会に貢献する態度を養うことができる。 |
| 13 | 外国語 | 1 | 論理・表現 I | 啓林館 | 論 I 709 | Vision Quest English Logic and Expression I standard | 1 年全員 | 文脈の中で文法を体系的に学習できる工夫がされ、具体的な場面の中に自分を置いて表現する活動を通して文法を定着させることができる。基本的な文章パターンから始まり、必要な概念を復習できる特別ページを経て、次第に立体的な構成の英語が生み出せるようにレッスンが配され、ステップを重ねながら段階的に表現力がつくように配慮されている。パラグラフライティングやプレゼンテーション、ディベートなどの活動が随所に設けられ、様々なパターンの授業展開が可能である。 |

| | | | | | | | | |
|----|------|---|--------|-----|--------|----------------|-------------------------|--|
| 14 | 家庭 | 1 | 家庭基礎 | 実教 | 家基 705 | 家庭基礎 気づく力 築く未来 | 1 年全員 | 「生活の課題に気づくことから始まる」をテーマにし、各単元を「気づき→学び（知識・実習・体験）→確認や振り返り」で構成している。多彩な資料やActivity、columnで幅広い授業に対応できる。なりたい自分をみつけようを副題に、個人の自立からグローバルな話題までを扱っているため、国際的な視野を養うことができる。 |
| 15 | 情報 | 1 | 情報Ⅰ | 実教 | 情Ⅰ 705 | 最新情報Ⅰ | 1 年全員 | 幅広いテーマの基礎・基本を網羅しており本校生徒の実態に合う。プログラミングでは表計算マクロ言語が使用され扱いやすい。内容が新しく身近な例が多く使われているため、興味を持って学習することができる。また、章末問題では実習課題が多く理論と技術のバランスが取れているため理解しやすい。 |
| 16 | 福祉 | 1 | 社会福祉基礎 | 実教 | 福祉 701 | 社会福祉基礎 | 1 年健康福祉コース | 社会福祉の基礎的知識を習得しやすくしてある。社会福祉基礎、福祉制度基礎、福祉の歴史など様々な分野を満遍なく網羅しており、福祉学習を始める生徒にとって学びやすい。現時点では他の出版社からの発行はない。なお、新学習指導要領に即した内容である。 |
| 17 | 国語 | 2 | 論理国語 | 数研 | 論国 708 | 論理国語 | 2 年全員 | 新しい入試を見据えた、新しいテーマの文章、入試頻出作家の文章などが豊富に収録されており、生徒の立場に立った教材選定がなされており、興味・関心を引きやすい。 |
| 18 | 国語 | 2 | 古典探究 | 数研 | 古探 709 | 古典探究 古文編 | 2 年全員 | 題材選択の幅が広く、定番教材が充実している。今後の入試動向を考え、古文と漢文の比べ読みや、漢文と科学評論の比べ読み活動ができる教材が用意されている。 |
| 19 | 国語 | 2 | 古典探究 | 数研 | 古探 710 | 古典探究 漢文編 | 2 年全員 | |
| 20 | 地理歴史 | 2 | 日本史探究 | 山川 | 日探 705 | 詳説日本史 | 2 年文系ⅠⅡ・健康福祉コース選択 | 非常にベーシックな教科書であり、幅広い視点から日本史を学ぶことができる構成となっている。教科書本文では、丁寧にわかりやすく日本史の流れが書かれている。また、写真や文献が豊富であり、これらを読み取ることで、日本史のくわしい流れがより深く理解できるようになっている。 |
| 21 | 地理歴史 | 2 | 世界史探究 | 山川 | 世探 704 | 詳説世界史 | 2 年文系ⅠⅡ・健康福祉コース選択 | 非常にベーシックな教科書であり、幅広い視点から世界史を学ぶことができる構成となっている。教科書本文では、丁寧かつコンパクトに世界史の流れが書かれている。また、写真や文献が豊富であり、これらを読み取ることで、世界史の流れがより深く理解できるようになっている。地図も多く、1年の歴史総合をふまえ、より世界史を学ぶには適している教科書である。 |
| 22 | 公民 | 2 | 公共 | 実教 | 公共 703 | 詳述公共 | 2 年全員 | 非常に内容が詳しく、細かいところまで知識を網羅している。ただ知識詰め込み型の教科書ではなく、単元ごとに探究学習の内容も盛り込まれており、新教育課程の3観点の評価を意識している内容になっている。倫理分野、政治分野、経済分野それぞれがコンパクトにまとまっており、公共をしっかり学び、実生活に活用していくのに適切な内容になっている。 |
| 23 | 数学 | 2 | 数学Ⅱ | 数研 | 数Ⅱ 711 | 新編 数学Ⅱ | 2 年文ⅠⅡ理系全員、2 年健康福祉コース選択 | 1 学年で使用した教科書と同系統で生徒が学習しやすい。数学Ⅰと同様に既習事項と常に関連付けて説明している。研究問題や補充問題、章末問題でやや難解な内容にも触れることが出来て幅広い生徒に対応できる。 |
| 24 | 数学 | 2 | 数学B | 数研 | 数B 712 | 新編 数学B | 2 年文系Ⅰ・理系 | 単元ごとの間が適しており、復習を行いやすい。例題、応用例題のレベルも適切であり、自宅学習を促しやすい。Column は生徒の興味関心を惹く内容であり、数学に意欲的に取り組ませることができるものとなっている。 |
| 25 | 理科 | 2 | 物理基礎 | 第一 | 物基 710 | 高等学校 新物理基礎 | 2 年全員 | 物理学特有の考え方に苦手意識をもつ生徒が多い状況があるが、正確性に深入りすることなく説明が簡明的確で、実生活との関連性を重視しており理解しやすい。また、探究的な学びにつながる工夫もなされ、より主体的な学びにつながる。QRコードを用いた資料や動画はICT機器との親和性があり、クオリティも高く見やすい。全体の内容が親しみやすく本校の生徒の実態に適している。 |
| 26 | 理科 | 2 | 化学 | 数研 | 化学 706 | 化学 | 2 年理系 | 化学基礎の復習から化学の通常学習、そして発展的な学習への連係がスムーズになされるように配慮され、理系進学者に対しても大学入試に必要なレベルまで扱われているため、十分満足できる内容になっている。また、図やグラフ・イラストを適宜交えるなどしてあるため、生徒が自宅学習する際に、抵抗なく読むことができるように工夫されている。以上のことより、大学進学を見据え広く深く学べるため、本校の生徒の実態に適している。 |
| 27 | 理科 | 2 | 生物基礎 | 啓林館 | 生基 705 | 高等学校 生物基礎 | 2 年全員 | 各項目の学習ポイントとなる内容を考えさせる「課題」を掲載しており、学びの見通しをつけやすい。ノーベル賞を受賞した内容を基に、深い学びを表現する内容「発展」に掲載されている。単元の後半には、広範囲にわたって学習した内容を1つの図で振り返られる工夫をしており、理解しやすい。生徒が比較しながら学習することができる図を随所に掲載している。 |
| 28 | 芸術 | 2 | 音楽Ⅰ | 教芸 | 音Ⅰ 703 | MOUSAⅠ | 2 年健康福祉コース選択 | 多様なジャンルから精選された教材により、必要な内容が十分に扱われている。馴染みのある曲が数多く取り上げられており、アンサンブルや創作教材も多く、主体的・対話的で深い学びの実現が可能である。説明やポイントが丁寧にまとめられており、レイアウトに統一感があり、楽譜も見やすい。全体的に要点をまとめ上げた内容になっている。 |

| | | | | | | | | |
|----|------|---|--------------|-----|--------|--|-------------------------------------|---|
| 29 | 芸術 | 2 | 美術Ⅰ | 日文 | 美Ⅰ 702 | 高校生の美術Ⅰ | 2年健康福祉コース 選択 | 表現技法の基礎基本がおさえられており、制作過程がわかりやすく写真付きで掲載されている。そのため、実技課題の参考資料として扱いやすい。参考作品のカラー画像の解像度が高いので美しく、また美術史の比重も大きく扱われており、生徒の知的好奇心を刺激する内容となっている。 |
| 30 | 芸術 | 2 | 書道Ⅰ | 東書 | 書Ⅰ 701 | 書道Ⅰ | 2年健康福祉コース 選択 | 代表的な古典の特徴等の表現に、最も適した箇所が採用されており、書道の時間の大半を使う臨書の教材として扱いやすい。また、カラー写真も要点がよくわかるように工夫されている。創作活動に必要な資料も適切なものが採用されている。 |
| 31 | 外国語 | 2 | 英語コミュニケーションⅡ | 啓林館 | CⅡ 714 | LANDMARK Fit English CommunicationⅡ | 2年全員 | 生徒の興味・関心を引くような題材がより多く取り上げられており、英語でコミュニケーションを図ろうとする意欲・態度を育てる内容となっている。また、教材の難易度・言語材料の配列が段階的、体系的であり、学習しやすいよう工夫されている。本文の内容に関する写真や図表、グラフなどが効果的に配置され、内容理解の助けとなっている。 |
| 32 | 外国語 | 2 | 論理・表現Ⅱ | 啓林館 | 論Ⅱ 709 | Vision Quest English Logic and Expression Ⅱ Hope | 2年全員 | 1レッスンで、短い文章から論理的な文章までを「書く」「話す」活動を無理なく行える構成となっており、論理・表現Ⅰで学習した基礎的な文法事項を復習しながら難しい文法事項へ、また、パラグラフライティングやディベート、ディスカッションへと段階的に学習できるよう配慮されている。 |
| 33 | 福祉 | 2 | 介護福祉基礎 | 実教 | 福祉 702 | 介護福祉基礎 | 2年健康福祉コース | 介護技術の習得前に理解しておくべき基礎用語がわかりやすく解説してある。また、傾聴スキルを高める事例がわかりやすい。現時点では他の出版社からの発行はない。なお、学習指導要領に即した内容である。 |
| 34 | 福祉 | 2 | 生活支援技術 | 実教 | 福祉 703 | 生活支援技術 | 2年健康福祉コース | 介護技術の基礎と応用が絵図を用いて示されており、用語もわかりやすく説明してある。そのため、生徒は理解しやすい。現時点で他の出版社からの発行はない。なお、学習指導要領に即した内容である。 |
| 35 | 福祉 | 2 | こころとからだの理解 | 実教 | 福祉 704 | こころとからだの理解 | 2年健康福祉コース | 医学の基礎的知識及び救急時の対応など、介護職が身につけておくべき内容がわかりやすく書かれている。また、身体各部の名称を覚えるのに効果的な絵図が用いられ、授業で活用しやすい。現時点で他の出版社からの発行はない。なお、学習指導要領に即した内容である。 |
| 36 | 地理歴史 | 3 | 地理総合 | 帝国 | 地総 707 | 高校生の地理総合 | 3年全員 | 地図がわかりやすく、見やすい。新教育課程に対応し、GISに関する内容が豊富である。写真を豊富に載せることで、地理のイメージがしやすく、地理の学習に役立つことができる。全体的にとっても見やすくわかりやすい。 |
| 37 | 公民 | 3 | 政治・経済 | 実教 | 政経 703 | 最新 政治・経済 | 3年文系Ⅰ全員、 3年文系Ⅱ・ 健康福祉コース 選択 | 2年時に履修した公共とのつながりを意識した内容の教科書になっている。コラムやQRコードが豊富にあり、授業以外にも自学自習がしやすい。重要テーマや最新情勢に触れながら「文章読解力」を高めることができ、小論文や面接などの幅広い入試に対応した内容になっている。また、「資料読解力」を養うこともできる。 |
| 38 | 数学 | 3 | 数学Ⅲ | 数研 | 数Ⅲ 710 | 新編 数学Ⅲ | 3年理系 | 既習事項との繋がりから知識・技能を定着させることができ、思考力・判断力・表現力を養う要素もあり授業や課題にもスムーズに取り入れることができる。また、本文を超える内容も「研究」や「発展」で取り上げることができ、幅広い生徒にも対応できる。 |
| 39 | 数学 | 3 | 数学C | 数研 | 数C 710 | 新編 数学C | 3年理系全員、 3年文系Ⅰ選択 | 章の冒頭で「Warm-up」としてその章の学習に必要な既習内容の復習問題が設定されており、過去の学年とのスムーズな接続が意識された作りになっている。研究問題や補充問題、章末問題では難易度の高い問題が用意されており、演習に適している。 |
| 40 | 理科 | 3 | 科学と人間生活 | 数研 | 科人 704 | 科学と人間生活 | 3年文系Ⅱ・ 健康福祉コース | 復習項目や確認テストとして、生物基礎・化学基礎・物理基礎の内容をもう一度押さえている。さらに、科学の身の周りの物質の変化や社会で活用されている技術などを写真や図で紹介している。また、簡単な観察実験から難しい思考実験を、図などで手順や考察がイメージしやすくなっている。 |
| 41 | 理科 | 3 | 物理 | 第一 | 物理 709 | 高等学校 物理 | 3年理系選択 | 必要以上に深入りすることなく、基本事項に重点を置く編集方針となっており理解しやすい。特に基本概念が理解しづらい内容には挿絵やグラフが多く示され、理解を助けるよう工夫がなされている。概念的な内容がどのように実生活へ応用されているかが豊富に例証されており、物理を身近な学問としてとらえ、意欲的に学習できるように配慮がなされている。 |
| 42 | 理科 | 3 | 生物 | 啓林館 | 生物 703 | 高等学校 生物 | 3年理系選択 | 基礎科目から、量・質ともにかなりレベルアップしており、非常に難しい科目である。しかし、平易な文章と分かりやすく見やすい図により、複雑な生命現象について系統的な学習ができるよう配慮されている。また、「実験」「探究活動」が適切に盛り込まれており、生命現象を探究的に学習できるように工夫されている。付録の授業展開スライドや授業プリントが充実しており、電子黒板を活用した授業に最適である。20世紀以降、膨大なものとなった生命科学の知識と現代社会との関係性を理解しやすい内容となっている。 |
| 43 | 芸術 | 3 | 音楽Ⅱ | 教芸 | 音Ⅱ 703 | MOUSA 2 | 3年文系Ⅱ選択 | 慣れ親しまれてきた音楽から最新の音楽まで、幅広い教材が扱われている。創作やソルフェージュに関しては、音楽Ⅰの内容を踏まえながらも、発展的な内容が掲載されている。目標やポイント、資料や写真が適切な箇所に掲載されているため、学習者に易しく分かりやすい。 |

| | | | | | | | | |
|----|-----|---|--------------|-----|--------|---|------------------|--|
| 44 | 芸術 | 3 | 美術Ⅱ | 日文 | 美Ⅱ 702 | 高校生の美術 2 | 3 年文系Ⅱ選択 | 制作過程がよくわかる資料が写真付きで丁寧に掲載されており、そのまま実技課題の参考資料として使用できる。幅広い題材の基礎基本もよく押さえられている。斬新でより深い内容の作品が取り上げられており、生徒が興味関心を持ち、鑑賞にも扱いやすく指導計画に適している。 |
| 45 | 芸術 | 3 | 書道Ⅱ | 東書 | 書Ⅱ 701 | 書道Ⅱ | 3 年文系Ⅱ選択 | 学習指導要領に示された指導内容が適切に表現・配列されている。古典作品の筆使い筆順が詳細に掲載されており、臨書学習時の参考となる。また、篆刻・刻字等の作業の手順が分かりやすく図示されている。創作資料として、現代風な歌詞等が素材になっており、生徒が興味を持って取り組める工夫がなされている。また世界史・日本史・古典などの他教科とも関係するコラムが掲載されている。 |
| 46 | 外国語 | 3 | 英語コミュニケーションⅢ | 啓林館 | CⅢ 712 | LANDMARK Fit English CommunicationⅢ | 3 年全員 | メール、新聞、雑誌、講義、ニュースなどの多様なメディアをイメージした題材が扱われ、論理の展開や構成を意識したライティング力を高める工夫がなされている。読んで理解する資料、聞いて理解する資料を整理して、多様な観点から自分の考えをまとめる力を養う工夫がなされている。写真や図表が適宜配置され、生徒の理解を助けている。巻末に英語表現集や評価シート、推敲のポイントなどがまとめられており、生徒が表現活動を行う際に参考にすることができる。 |
| 47 | 外国語 | 3 | 論理・表現Ⅲ | 啓林館 | 論Ⅲ 706 | Vision Quest English Logic and Expression Ⅲ | 3 年全員 | 身近な題材から社会性の高い題材まで、生徒が興味・関心を持って学習できる題材が収録されている。各題材はSDGsに対応しており、社会課題に目を向ける姿勢を育てられる内容になっている。本文内容やトピックに関する情報コーナーが設けられており、生徒の関心を深められるようになっている。各レッスンが4パートに分かれており、前半はパート毎に読んでいく構成、後半は複数パートや一気に読んでいく構成になっており、速読やパラグラフリーディングを身に付けられるようになっている。 |
| 48 | 家庭 | 3 | 保育基礎 | 実教 | 家庭 707 | 保育基礎 | 3 年文系Ⅱ・健康福祉コース選択 | 「子どもと共に育ちあう」をテーマに、すべての単元が理解しやすくまとめられている。トピックスやコラムが充実しており、学習を深める工夫がされている。子どもの生活に関わる実習題材が豊富で、実践的態度を養える。。 |

＜以下は、継続使用の教科書で、需要表第1表対象外のもの＞

| No | 教科名 | 学年 | 種目名 | 発行者 | 教科書番号 | 教科書名 | 使用学年・範囲 | 選定理由 |
|----|------|----|-------|-----|--------|----------|-------------------------|---|
| 1 | 保健体育 | 2 | 保健 | 大修館 | 保体 702 | 新高等保健体育 | 1 年より継続 2 年全員 | これからを生きる生徒の実態に即して、現代社会の抱える健康問題を重点的に取り上げている。「危険ドラッグ」に関する説明文や、がんの予防・啓発に関する図や写真等により、「健康」を身近なこととして捉えられるように工夫されている。また、用語解説の説明が細かく取り上げられており、理解しやすい。 |
| 2 | 芸術 | 2 | 音楽Ⅰ | 教芸 | 音Ⅰ 703 | MOUSAⅠ | 1 年より継続 2 年文系Ⅱ選択 | 多様なジャンルから精選された教材により、必要な内容が十分に扱われている。馴染みのある曲が数多く取り上げられており、アンサンブルや創作教材も多く、主体的・対話的で深い学びの実現が可能である。説明やポイントが丁寧にまとめられており、レイアウトに統一感があり、楽譜も見やすい。全体的に要点をまとめ上げた内容になっている。 |
| 3 | 芸術 | 2 | 美術Ⅰ | 日文 | 美Ⅰ 702 | 高校生の美術1 | 1 年より継続 2 年文系Ⅱ選択 | 表現技法の基礎基本がおさえられており、制作過程がわかりやすく写真付きで掲載されている。そのため、実技課題の参考資料として扱いやすい。参考作品のカラー画像の解像度が高いので美しく、また美術史の比重も大きく扱われており、生徒の知的好奇心を刺激する内容となっている。 |
| 4 | 芸術 | 2 | 書道Ⅰ | 東書 | 書Ⅰ 701 | 書道Ⅰ | 1 年より継続 2 年文系Ⅱ選択 | 代表的な古典の特徴等の表現に、最も適した箇所が採用されており、書道の時間の大半を使う臨書の教材として扱いやすい。また、カラー写真も要点がよくわかるように工夫されている。創作活動に必要な資料も適切なものが採用されている。 |
| 5 | 国語 | 3 | 論理国語 | 数研 | 論国 708 | 論理国語 | 2 年より継続 3 年全員 | 新しい入試を見据えた、新しいテーマの文章、入試頻出作家の文章などが豊富に収録されており、生徒の立場に立った教材選定がなされており、興味・関心を引きやすい。 |
| 6 | 国語 | 3 | 古典探究 | 数研 | 古探 709 | 古典探究 古文編 | 2 年より継続 3 年全員 | 題材選択の幅が広く、定番教材が充実している。今後の入試動向を考え、古文と漢文の比べ読みや、漢文と科学評論の比べ読み活動ができる題材が用意されている。 |
| 7 | 国語 | 3 | 古典探究 | 数研 | 古探 710 | 古典探究 漢文編 | 2 年より継続 3 年全員 | |
| 8 | 地理歴史 | 3 | 世界史探究 | 山川 | 世探 704 | 詳説世界史 | 2 年より継続 3 年健康福祉コース選択 | 非常にベーシックな教科書であり、幅広い視点から世界史を学ぶことができる構成となっている。教科書本文では、丁寧にコンパクトに世界史の流れが書かれている。また、写真や文献が豊富であり、これらを読み取ることで、世界史の流れがより深く理解できるようになっている。地図も多く、1年の歴史総合をふまえ、より世界史を学ぶには適している教科書である。 |
| 9 | 地理歴史 | 3 | 日本史探究 | 山川 | 日探 705 | 詳説日本史 | 2 年より継続 3 年健康福祉コース選択 | 非常にベーシックな教科書であり、幅広い視点から日本史を学ぶことができる構成となっている。教科書本文では、丁寧にわかりやすく日本史の流れが書かれている。また、写真や文献が豊富であり、これらを読み取ることで、日本史のくわしい流れがより深く理解できるようになっている。 |

| | | | | | | | | |
|----|----|---|-----|----|--------|--------|--|--|
| 10 | 数学 | 3 | 数学Ⅱ | 数研 | 数Ⅱ 711 | 新編 数学Ⅱ | 2年より継続 3年文系ⅠⅡ全員、 3年健康福祉コース 選択 | 1学年で使用した教科書と同系統で生徒が学習しやすい。数学Ⅰと同様に既習事項と常に関連付けて説明している。研究問題や補充問題、章末問題でやや難解な内容にも触れることが出来て幅広い生徒に対応できる。 |
| 11 | 理科 | 3 | 化学 | 数研 | 化学 706 | 化学 | 2年より継続 3年理系 | 化学基礎の復習から化学の通常学習、そして発展的な学習への連係がスムーズになされるように配慮され、理系進学者に対しても大学入試に必要なレベルまで扱われているため、十分満足できる内容になっている。また、図やグラフ・イラストを適宜交えるなどしてあるため、生徒が自宅学習する際に、抵抗なく読むことができるように工夫されている。以上のことより、大学進学を見据え広く深く学べるため、本校の生徒の実態に適している。 |