第15回 姫路駅北駅前広場整備推進会議 議事概要

N	項目	意見の概要		市の考え方
О	垻 ㅂ	(※ 意見の概要に↓があるのは委員などの応答)		(※ 意見の概要に↓があるのは委員などの応答)
				・「駅ビル・地下街テナントの移転補償状況」、「姫路駅周辺の
1				自転車交通検討(中間報告概要)」、「コアゾーンとイベントゾ
				ーンの整備イメージ」について、報告させていただく。
				・「エントランスゾーン整備」として、「眺望デッキの改善」
				と「工事中の歩行者動線」について説明し、意見をいただき
				たい。
	エントランス・ゾーン整備	眺望デッキには、屋根や風除けは出来るのか。	→	眺望デッキには、屋根を設ける。また、眺望デッキの側面は
2				縦格子になるので、風除けの役割を果たすのではないか。
		内々環状西線の一方通行は、今年の夏以降に対面通行にな		内々環状西線の対面通行化の時期については、「姫路駅周辺街
		るとのこと。対面通行になると、交通量が増加すると予測		路等整備に係る交通対策協議会(以下、「交通対策協議会」と
		されるため、対面通行化は、すでに要望している南町商店		いう)」等の議論を踏まえて検討したい。
		街西側の信号機の設置と同時期にしていただきたい。		
		中央コンコース前の水盤は、広場を有効に活用するため、		中央コンコース前の水盤は、設置する方向で検討しており、
		無くすか、作るとしてもフラットなものにしてもらいた	\rightarrow	詳細については、管理者と協議していきたい。
		V _o		
		サンクンガーデン北側の広場スペースは、市民に使われる		広場スペースの使い方については、今後、検討していきたい。
		スペースにしてもらいたい。		
		サンクンガーデン北側の広場スペースの使い方について		当会議においても議論していただきたい。
		は、今後市が関係機関と個別に協議していくのか、または、	\rightarrow	
		当会議で議論していくのか。		

N	~T	意見の概要	市の考え方
0	項目	(※ 意見の概要に↓があるのは委員などの応答)	(※ 意見の概要に↓があるのは委員などの応答)
		資料5のp23をみると、H25年4月頃からの半年間、主な	・H25 年 4 月頃の歩行者動線は、東西自由通路付近では地上部
		歩行者動線が地下だけになっており、安全面から問題では	を、中央コンコース付近では地下部を考えている。地下へ行
		ないか。広場を整備する際に、分割して整備していけば、	きやすいように、エレベーターやエスカレータを設置するの
		地上動線を確保できるのではないか。	で、そちらを利用していただきたい。
			・動線については、現時点のものであり、今後、歩行者の安
			全を第一に考え、さらに検討していきたい。
		工事中における歩行者や自転車、車輌等の動線について	
		は、工事中のバス・タクシー乗降場の位置、工事車輌のル	
		ート、駅周辺の交通混雑の状況等を十分に考慮しながら、	
		交通対策協議会において議論していきたい。	
		駅前広場の計画は、2年前と比べると大きく進展した。現	
2	エントランス	駅ビルの解体工事と新駅ビルの建設工事を同時期にする	
	ゾーン整備	という同時施工により、駅前広場の完成時期が当初より2	
		年間短縮できたことは、大きなメリットである。	
		この度、東北関東大震災が起きたことで、駅前に一番望ま	
		れる機能は市民の安全・安心を守ることであると、改めて	
		感じた。実施設計にあたっては、それらを十分に考慮して	
		いただきたい。	
		眺望デッキが小さくなったのは、少し残念である。	・JR西日本と協議し、眺望デッキの大きさを見直したが、
			歩行者の安全・安心の点も改善されたと感じている。
			・今回提案した眺望デッキを見ても、小さくなったようには
			感じない。

N	項目	意見の概要		市の考え方
О	以 日	(※ 意見の概要に↓があるのは委員などの応答)		(※ 意見の概要に↓があるのは委員などの応答)
	その他	12街区は、現在、事業化に向けてどのように進んでいる	\rightarrow	12街区は、コアゾーンより急を要するものであると認識し
		のか。		ており、駅前広場の整備完了までに1F部のバス乗降場とそ
				の上部の建物を完成させたいと考えている。
3		イベントゾーンは上位計画でどのように位置付けられて	\rightarrow	コアゾーンとイベントゾーンの整備イメージは、現時点での
		いるのか。また、イベントゾーンの基本構想は出来上がっ		ものである。イベントゾーンの機能は、姫路市都心部まちづ
		ているのか。		くり構想にも位置づけられており、築40年の文化センター
				の代替機能も選択肢の一つと考えている。