

ひめじ 広報

HIMEJI CITY PUBLIC RELATIONS



住むほどに
好きが深まる
姫のまち



2026 (令和8年)

1

No.1163

令和8年 新年のごあいさつ



姫路市長

清元秀泰

明けましておめでとうございます。
市民の皆さまには、輝かしい新年をお迎えのことと心からお喜び申し上げます。

昨年は、大阪・関西万博の開催もあり、世界中から多くの方を本市にお迎えすることができ、私たち姫路市民の誇りである世界遺産・姫路城とシェーンブルン宮殿（オーストリア）、プラハ城（チェコ）が姉妹城提携を締結するなど、世界との交流の輪が一段と広がった年でございました。

また、「ふれる」「つくる」「つながる」をコンセプトに開催した新たな文化芸術事業「ひめじアートシーズン」では、多彩なアートイベントや、まちかどに響く音色で、多くの方に「文化の秋・芸術の秋」を満喫していただき、本市の歴史的・文化的魅力をお伝えすることができました。

一方で、急激な人口減少や物価高騰など、日本全体が、これまで経験したことのない不確実な状況に直面しております。このような時代の転換期においては、従来のやり方ではなく、新たな発想でまちづくりに取り組まなければなりません。変化への不安もありかと存じますが、次代に豊かな「まち」を引き継いでいくため、市民の皆さまと手を携えながら、市長として、今なすべきことに全力で取り組んでまいります。



今後、姫路の未来を切り拓き、誰もがいきいきとくらせるまちづくりを進めるためには、若者や外国人、企業などあらゆる主体を惹きつけながら、まちに新たな活力をもたらす「ひと」を育ていくことが重要となります。

このため本年は、国際社会で活躍できるグローバル人材や地域社会を支える人材など、多様な人材の育成・確保を進めつつ、出会いから妊娠・出産・子育てまで、ライフステージに応じた切れ目のない支援の一層の強化を図ってまいります。

また、4月の姫路市立高等学校開校のほか、市立学校体育館への空調整備、デジタルを活用した学びの充実など、次代を担う若者たちが、より良い環境で学び、成長できるよう取り組みでまいります。

さらに、国際大会やプロスポーツといった大規模大会の開催が可能な「ひめじスーパースタジアム（愛称：大和工業アリーナ姫路）」の開業を10月に予定しており、感動と笑顔が生まれ、多様な世代が交流する拠点として、また、こどもから高齢者まで市民全体の健康増進やレクリエーションの拠点として活用していくことで、姫路でくらす全ての「ひと」がいきいきと輝けるまちづくりを進めてまいります。

本年も市民の皆さまのご理解とご協力を賜りますようお願い申し上げますとともに、本年が市民の皆さまと本市にとって良き年になることを祈念しまして、年頭のごあいさついたします。

プラハ城（チェコ・プラハ）

9世紀に建築が始まったとされ、さまざまな建築様式の宮殿や大規模な教会堂をはじめ、数多くの教会や庭園で構成されています。プラハ城を含むプラハ歴史地区の中心部は世界遺産に登録されています。7年7月に姫路城と姉妹城提携を締結。



みんなの新・手柄山

新春 座談会

8年10月にひめじスーパーアリーナ（愛称「大和工業アリーナ姫路」。以下「新施設」という）のオープンを迎える手柄山。その魅力や可能性などについて、本市ゆかりのお二人に、スポーツと音楽の観点から清元市長と語り合っていました。

GUESTS



井上 愛里沙さん

元女子バレーボール選手で、現在はヴィクトリーナ姫路ユースチーム（U15）の監督として活躍中。平成26年4月、女子バレーボール日本代表に初選出。久光製薬スプリングス（現SAGA久光スプリングス）、フランスのサン＝ラファエルを経て、令和5年からヴィクトリーナ姫路に所属。6年にはパリオリンピックに出場。7年の引退後、指導者として選手の育成に尽力している



竹中 雄大さん

姫路出身のミュージシャン。平成25年にロックバンドNovelbrightを結成し、令和2年にメジャーデビュー、翌年、姫路ふるさと大使に任命される。6年、「手柄山AUTUMN JAMBOREE」に出演し、同日に姫路城三の丸広場でライブツアーのファイナル公演を開催。デビュー以来、日本武道館や大阪城ホール、アクリエひめじ等で数々のライブを開催してきた



手柄山の思い出

竹中 市民プールにはよく行きましたね。一定間隔で波が押し寄せてくるプールがあったじゃないですか。昔から好奇心旺盛だったので、一番波の強いところに行っては流されて楽しんでいました。最近の話だと、一昨年の手柄山オータムジャンボリーでのライブが思い出深いですね。ウイנק球場に行ったのはあれが初めてだった気がします。姫路にもこういう素晴らしい球場があることを、この歳になって知りました。

市長 ウイנק球場に使われている土も、整備をしてくれている会社も、実は甲子園球場と同じなんですよ。キャンプで練習に来るプロの選手からも人気です。それにしても竹中さんのライブは本当に素晴らしかった！竹中さんといえば、BS日テレの「現役歌王JAPAN 2025日韓歌王戦」あれもすごかったですね。韓国の審査員の人たちも大絶賛でした。

竹中 ありがとうございます！今、韓国での活動にも力を入れていて、月に2回くらい行っています。知名度が日本と韓国で同じぐらいになっ

MEMORY



手柄山AUTUMN JAMBOREEにてライブ中の竹中さん。会場にはたくさんのファンが駆け付けていました



ヴィクトリーナ姫路のホームゲームで活躍する井上さん。チームを勝利に導くプレーに、会場は大きな歓声に包まれました

てきていて、ご飯屋さんとか街中とか、いろんなところで声を掛けられるようになりました。



スポーツの 拠点として

井上 私は姫路に来て3年目ですが、すごく人が温かい地域だなと思います。6年の天皇杯・皇后杯では、姫路からたくさんの方が応援に来てくれました。チームで初めて優勝できたのはその応援のおかげだと思います。姫路のまちを歩いていると、わざわざ車の窓を開けて「頑張っ

と言ってくれる人もいます。姫路市はもともとバレーボールが盛んな地域ですが、ヴィクトリーナ姫路ができたことで、子どもたちがバレーボールに関わる機会も増えたのではないのでしょうか。ヴィクトリーナ姫路としても、若い世代に長くバレーボールを続けてほしいという思いがありますし、そのための普及活動にも力を入れているので、そういった点で今の子どもたちの環境はうらやましいくらいです。ゆくゆくは、姫路からたくさんの方が海外で、あるいは日本代表として活躍して、そしてまたヴィクトリーナ姫路に帰る。そんなふうになったらいいなと思います。

ます。

市長 子どもたちにバレーボールを教えるのはどんな感じですか。

井上 想像以上に楽しいですね。子どもたちが成長していくところを見ることができて、私自身もみんなと一緒に頑張ろうという気持ちが強まります。できなかったことができるようになったときの子どもたちの笑顔って、グッとくるものがある。バレーボールをまた新たな角度から見ているようで、今すごく、充実しています。

市長 韓国で高い評価を得られたり、オリンピックに出られたりと、お二人とも、活動のエリアを日本だけではなく世界にも広げていて、本当に素晴らしいです。お話を聞いて、新施設を作っただけで終わるのではなく、そこを利用して、姫路が世界に羽ばたく夢をかなえられる場所になることが一番大事だと改めて思いました。竹中さんは、学生の頃に口笛の世界大会で2度優勝された経験がありますよね。

竹中 そうですね。オリンピックの話の後で少し恥ずかしいですけど（笑）。

市長 口笛で世界という舞台に立ったから、音楽の道を究めていこうと

思われたのではないのでしょうか。井上さんも、京都の舞鶴でバレーボールを始めて、競技を続ける中でどんどん夢が大きく膨らんでいった。そうしてオリンピックで活躍された。その成功体験はやっぱり、若い人たちの見本になると思いますね。

お二人が見いだす
新施設の魅力とは？





新施設への期待

竹中 いつか姫路に新しい施設ができたとき、自分がオープニングを飾れるような存在になれたら嬉しいなとずっと思っていました。そしたら、ついに姫路にアリーナができて、しかも、そのこけら落とし公演をやらせてもらえるなんて聞いて本当に嬉しくて！ これまでは関西でのアリーナツアーの会場に姫路が選ばれることはほとんどなかったんですよ。だけど、新施設ができれば、姫路がもっとエンタメのにぎわうまちになっていくんじゃないかと、個人的に楽しみですし、「ノーベルブライトがここでライブをやっていたんだね」って、僕たちのライブが新施設のことを知ってもらえるきっかけになればたっても光栄です。

市長 私が学生の頃も音楽フェスは大阪での開催が多くて、帰る手段に困ることが多かったですね。「どうして姫路でフェスができないんだろう」とずっと思っていました。8年春開業の「J R 手柄山平和公園駅」(以下「新駅」)は姫路駅から一駅で、新施設とは歩いて3分の距離。その立地



を生かして、新施設でフェスを開催して海外のミュージシャンなどと呼んでみたいですね。文化交流は大事ですよ。スポーツや音楽、芸能などで互いの文化を理解することが本当の平和につながっていくと私は思います。そういう交流をして、相手のことが良く分かると、戦争をしようになんて思わないですから。

竹中 一般的に、音が大きいという性質上、フェスを街中でやるのは難しいので、駅から離れた場所が開催地に選ばれます。だから野外フェスの会場は100%と言っていいほど交通の便が悪くて、どれだけ近くても、駅から歩いて行ける距離ではな

いんです。だからこそ、交通の便の良さは新施設の一番の武器になると思います。音の問題がクリアできたらという話にはなりますが、実現すれば、手柄山は日本一交通の便がいいフェス会場になりますよ。一昨年、三の丸広場でライブをやらせてもらったときも、姫路駅から真つすぐ歩いて行けば会場にたどり着

けるところが、すごく魅力的でしたね。

井上 私も音楽やライブがすごく好きで、音楽には人を動かす力があると思います。だから、スポーツと音楽や芸術のコラボができたらいなと。バレーボールの試合前にノーベルブライトの皆さんにパフォーマンスをしていただけたら、すごく盛り上がるんじゃないでしょうか。ユースチームの指導をしている立場としては、若いときから大きい体育館で試合ができるのは、選手たちにとってはすごく貴重な経験になると思いますし、そういった選手が「もっと活躍したい、海外に行きたい！」とい

大和工業アリーナ姫路の魅力をちょこっと紹介！



- これまで開催できなかった規模の大会を誘致できるほか、音楽やeスポーツなどのイベントも
- メインアリーナには約500台のモニターを2台設置。映像を使った演出も可能に
- 屋内競技用50mプールは可動床式で、水深を0～3mに調整可能。屋外附属プールでは流れるプールやスライダーを楽しめる
- 柔道場や弓道場などのほか、バーベキューができるエリアも

う夢を持ち続けて成長してくれば、
すごく良いなと思います。あとは、
他競技との交流もやってみたいです
ね。私はずっとバレーボールしかし
てこなかったのですが、違う競技に
も触れておけば、動き方も変わって
きていたんじゃないかなと今になっ
て感じています。

市長 新施設にはプールもあります
よ。全身の筋肉を鍛えたり、クール
ダウンしたり、リハビリしたりと、
さまざまな使い方ができると思いま
す。皆さんには新施設をフル活用し
て、ぜひ世界を目指していただきた
いですね。



これからの手柄山

井上 新施設や新駅など、手柄山に
は、子どもたちや若い世代の人が好
きなことをやり続けられる環境がす
ごく整っていると個人的には感じて
います。若い世代の皆さんに手柄山
へ来てもらって、バレーボールを長
く続けてほしいという気持ち
がありますし、それが実現するよう
に、自分にできることを精いっぱい
やりたいと思っています。

竹中 スポーツ観戦も音楽鑑賞も一
つの娯楽じゃないですか。でも、そ
れってすごく人生を豊
かにしてくれるものだ
と思うんです。皆さん、
いろんな悩みごとやス
トレスを抱えながらお
仕事や勉強を日々頑張
っている。そんな中で、
スポーツ観戦や音楽鑑
賞は心を癒やしたり、
パワーを与えたりして
くれます。新施設がで
きることで、スポーツ
や音楽の持つ力がもっ
とめっと発揮されるよ

うになるんじゃないか
なと思います。新施設
が、さまざまなジャン
ルの人たちが使用でき
て、たくさんの方が集
えるすてきな場所にな
ってくれたら嬉しいで
す。

市長 姫路はどんなま
ちかと聞かれたら、「姫
路城がありますね」と
答える人が多いと思い
ます。姫路城という世
界遺産のあることが姫
路の誇りであることは間違いない
です。でも、姫路に住んでいる人
にとって姫路城は、いつもそこに
いてくれる身近な存在で、姫路城
に向か
って情熱をぶつけるというのは難
しいのかもしれない。若者が情熱
を傾けて感動するものは何かとい
うと、スポーツや音楽だと私は思
います。お二人がおっしゃったよ
うに、スポーツや文化芸術、音楽
などには、人を元気にする力があ
ります。新施設は若者たちが自己
表現でき、夢を見ることができ
る新たな拠点になれると信じて
います。

昨年、「住むほどに、好き」が深
まる「姫」のまち」というブラン
ドメ



ッセージを作りました。このまち
に住み続けてみたいと思わせる
ものがたくさんある、このまち
にいたいなら楽しいことがい
っぱいある、と体感できる場
所の一つが手柄山平和公園な
のだと思います。平和だから
こそ、スポーツが楽しめるし、
音楽が楽しめる。新施設を含
めた手柄山を拠点にして、子
どもたちがお二人のように、
世界に向かって羽ばたいてく
れたら「めっちゃ」嬉しいで
す。

聞き手 広報推進員 大山純奈





11/1
・2

人間将棋、いざ出陣！

三の丸広場で「人間将棋 姫路の陣」を開催。赤と青の甲冑をまとった約40人の駒役を率い、1日は武富礼衣女流二段と北村桂香女流二段が、2日は佐藤天彦九段と山崎隆之九段が、姫路城を背景に熱戦を繰り広げました。1日には「ゲスト対局」が行われ、7年4月に昇段し、本市出身で初のプロ棋士となった姫路西高校2年生の炭崎俊毅四段が登場。タレントでアマチュア二段の鈴木もぐらさんと対局し、勝利しました。この他、詰め将棋クイズや指導対局、将棋教室などを実施。子どもから大人まで、幅広い世代の人が訪れ、2日間で延べ約2万2千人が将棋を楽しみました。



10/26

太平洋戦争犠牲者への追悼と平和への誓い

空爆による民間人犠牲者を悼む「太平洋戦全国空爆犠牲者追悼平和祈念式」を手柄山平和公園で開催。遺族ら約400人が参列し、慰霊塔の前で献花しました。犠牲者への黙とうに続き、「平和のあり方を国民全員が考え、争いのない世界をつくるのが我々の重大な責務だ」と式辞を述べた市長。その後、地元の小・中学生や高校生が慰霊塔前に千羽鶴を捧げ、手柄小学校6年生の津田夏凜さんが「平和とは、ただ戦争がないことではなく、人が人として尊重され、安心して生きられること。そのためには一人ひとりが過去を学び、今を考え、未来に向けて行動することが大切」と訴えました。

8年
成人式典

はたちの集い

式典のほか、フォトブースやスクールタワー（～集まれ同窓生～）の設置などをを行います。

▶生涯学習課・☎221-2782

日時 1/12(祝) 10:45～（開場は10:00）

場所 アクリエひめじ展示場

対象 平成17年4月2日～18年4月1日生まれで、原則として、本市に住民登録のある人

詳しくはコチラ！



ID:3133

※当日は会場周辺の道路が大変混雑します。車での来場はできるだけお控えください。近隣にお住まいの人などにはご不便をおかけしますが、ご理解をお願いします



スクールタワーで集まろう！

今年は、はたち代表や実行委員が企画し、中学校ごとに集まれるよう工夫したスクールタワーを設置します！卒業後さまざまな道に進んでいる私たち。この機会にみんなが集まりませんか？





11/22

～Himeji大手前通りイルミネーション～ 光の祭典、開幕宣言

大手前通りにて期間限定で開催された歩行者天国で、イルミネーション点灯セレモニーを実施。姫路城の世界遺産登録30年を記念して開始した本イルミネーションは、今回で3回目の開催となります。タレントの足立梨花さんが市長らと共に点灯スイッチを押すと、約25万球のLED電球が光を放ち、きらびやかな夜が始まりました。「いい夫婦の日」にちなんだトークを披露し、「来年は夫婦で来たいです」と述べた足立さん。会場にはたくさんの方が訪れ、道の真ん中で、姫路城とイルミネーションを同時に楽しみました。大手前通りイルミネーションは2月22日(日)まで。



11/9

震災の教訓を風化させない

防災意識と防災力の向上を目的に、大手前公園をメイン会場とし、姫路駅周辺や手柄小学校などで総合防災訓練・防災フェアを開催しました。防災訓練には、救助関係機関や医療機関、ライフライン関連企業等の約100機関からおおよそ1,100人が参加。山崎断層帯地震を想定した救助活動や避難所運営など、さまざまな訓練を行いました。防災フェアでは、防災グッズの展示のほか、放水体験や防災関係車両の展示撮影コーナーの設置、ドローンの実演、自衛隊による炊き出しなどを実施。悪天候の中での開催となりましたが、多くの参加者が積極的に取り組み、防災意識を一層高めた一日となりました。

姫路なんでも魅力市

～最後の琴丘生、ホンキ出す～

現在の1年生（普通科80回生・国際文化科23回生）が、琴丘高等学校で高校生活を送る最後の学年。240人が力を合わせ、姫路の魅力を発信する物産展を開催します。

▶ 琴丘高等学校・☎292-4925

日時 2/7(土)・8(日) 10:00～16:00
3/7(土)・8(日) 10:00～17:00

場所 大手前公園

内容 琴丘高校の生徒が市内の事業者38団体と協力し、物販やワークショップを行います！

打ち上げ花火の
作り方を学べる
ワークショップを
やろう！

何度も
打ち合わせを実施！



お店でお待ちしてます！



商品開発や企画・運営、ポップ作成、お店の飾りつけなど、生徒の努力が光る物産展に、ぜひお立ち寄りください♪

いつものまちを、もっと好きになる瞬間。

本市では、Instagramで市の魅力を発信するmy_himeji公式フォトアンバサダーが活躍中。ここでは、彼らが撮影した写真の中から、市のブランドメッセージ「住むほどに“好き”が深まる“姫”のまち」にちなみ、身近なまちをもっと好きになる、とっておきの作品を紹介します。 広報課・☎221-2072



住むほどに
好きが深まる
姫のまち



黄金に染まる駅

撮影者の「ここが好き！」

無邪気に駆け回る子どもたちとそれを見守るお父さんが、とてもほほ笑ましい雰囲気を出していて、お気に入りの1枚になりました。

(撮影者：kiyotora8455さん)

MEMO

- J R 姫路駅新幹線ホーム
- 格子状の窓から差し込む夕日が描く影のアート
- 見慣れた風景も光の加減で特別な景色に

発見！



こだわりの1枚 ✨

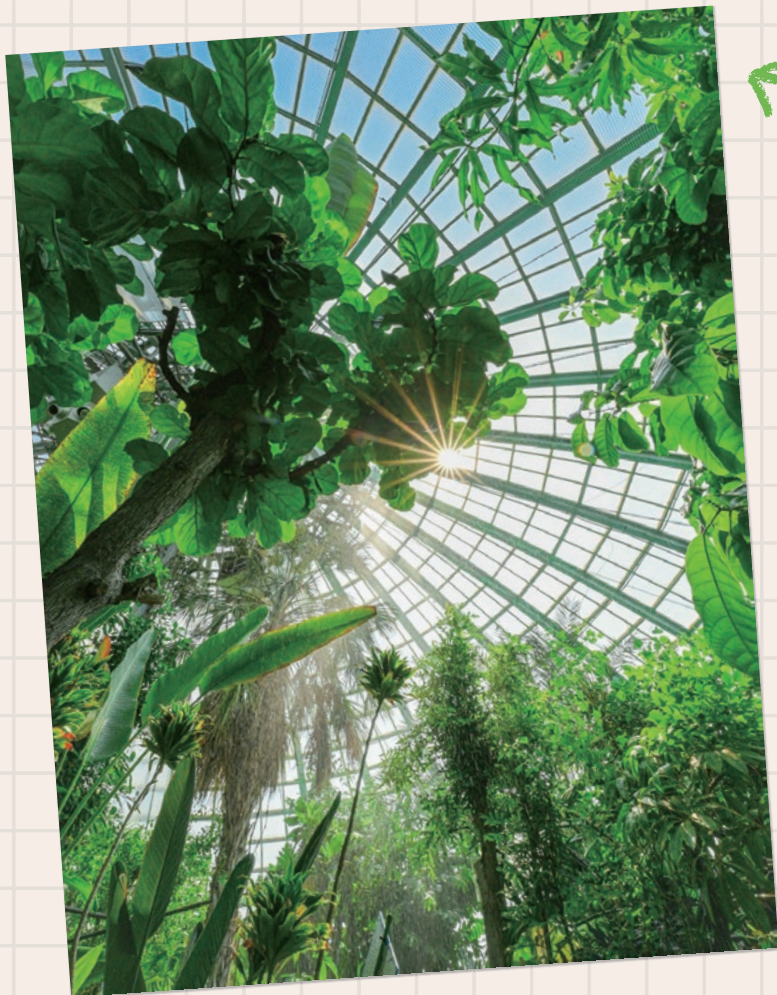
撮影者の「ここが好き！」

水面に映った梅の木がきれいに見えるように、できるだけカメラの撮影位置を低くして撮るこの角度がスキです。

(撮影者：takupochoさん)

MEMO

- 香寺町恒屋川沿い
- 梅の見ごろは2月下旬～3月上旬
- 駐車マナーに注意！



このアングルが最高!

撮影者の「ここが好き!」

頭上にキラーンと光る太陽と亜熱帯植物が好き。
(撮影者: aachan1201さん)

MEMO

- 夏の手柄山温室植物園
- 建物の空間デザインとの調和がフォトジェニック!
- 屋外のロックガーデンやハーブ園も映える



出会えてよかった! 穴場スポット

撮影者の「ここが好き!」

車を走らせていると、突然現れたコスモス畑。
自然に囲まれ、時間を忘れて過ごせました。
(撮影者: hinahanatripさん)

MEMO

- 林田町大堤地区
- 北側から見るとコスモス畑全体が見渡せてきれい◎
- コスモスの見ごろは11月上旬



お気に入りの景色を探しに行こう!
「姫路のここが好き」を
インスタグラムで投稿してね!

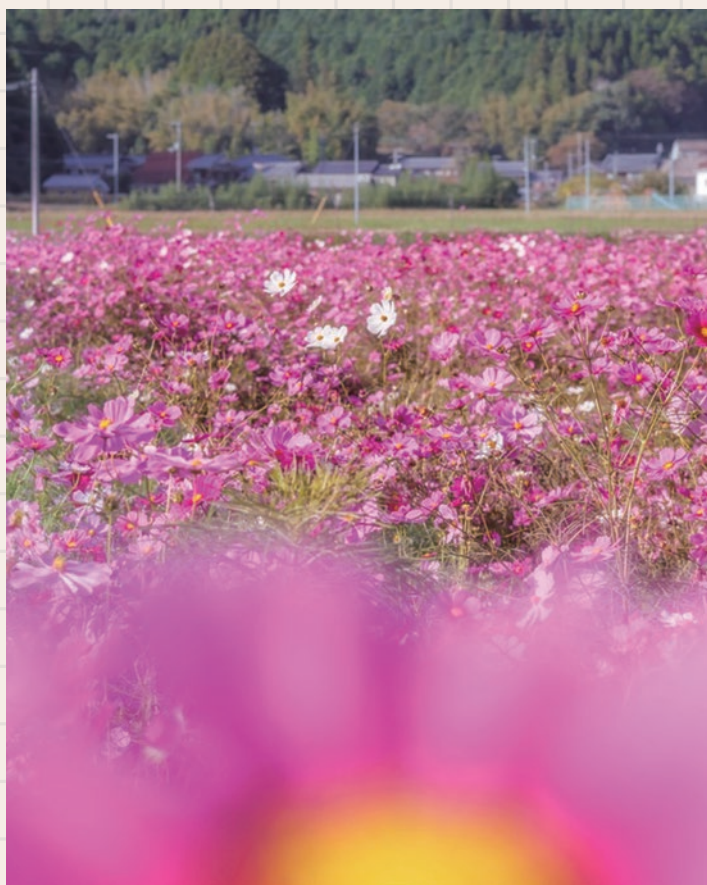
#myhimeji #スキヒメ



ID:7097



ID:31622





住むほどに
好きが深まる
姫のまち

スキヒメスポット紹介vol. 1

まだ知らない スキを発掘しよう

地中に眠っていた出土品を調べ、未来につなぐ埋蔵文化財センター。そんなセンターの魅力を、職員お薦めの収蔵品とともにご紹介します（紹介する収蔵品は、常に展示しているものではありません）。

埋蔵文化財センター・☎252-3950



実はスゴイ！ きらめく宮山古墳

四郷町にある宮山古墳は、5世紀前半に作られた、直径約30mの円墳。宮山古墳の出土品は、センターの収蔵品の中で唯一、国の重要文化財に指定されています。朝鮮半島とのつながりも感じられる、イチオシの宝物です。

- ①金や銀で装飾された環頭大刀。環の中央にあるつぼみのような装飾は、国内外でほかに例がありません。職人技が光る逸品！
- ②金で作られたビーズが32個見つかりました。一つ古墳から出土した数としては国内最多です
- ③金で作られた耳飾り。繊細な細工に目を奪われます



フォルムが かわいい♡



姫路城城下町での発掘調査で出土した、戦国時代ごろの犬形土製品。大きさは4号ほどで、安産や子孫繁栄を願うお守りなどとして使われたと考えられています。つぶらな瞳とカールしたしっぽがかわいいですね。



猫ふんじゃった？



見野古墳群から出土した、古墳時代の終わりごろ（6世紀末～7世紀初め）の須恵器^{*}。焼く前の柔らかい粘土の上を、猫と思われる小動物が歩いて足跡を付けたと考えられます。須恵器を作る職人が猫を飼っていたのでしょうか？ 足跡がはっきり残っているものは珍しく、全国の博物館から貸し出し依頼が殺到する人気者です。

※古墳時代に朝鮮半島から伝わった、青灰色の硬い土器



四郷町坂元にある埋蔵文化財センター。すぐ隣には宮山古墳があります。イベント情報など、詳しくは本誌24号で

埋蔵文化財って面白い！

姫路には、先人の守ってきた魅力的な遺跡がたくさんあります。私が感じている埋蔵文化財の面白さを、展覧会などを通して皆さんにもお伝えしたいです。ぜひ当館へお越しください！

埋蔵文化財
センター
山下大輝



手話で電話をする

手話リンク

手話利用者へのサービス向上のため、「手話リンク」を市役所本庁舎に導入しました。ぜひご利用ください。

▶ 障害福祉課 ・ ☎221-2454



ID:31505

◆手話リンクって何？

電話で相手の声が聞こえない・聞こえにくい人が、通訳オペレータを介して、特定の電話窓口に日本の手話で電話ができるサービスです。市ウェブサイトから直接問い合わせができます。

引っ越しをするのですが

転入ですか？
転出ですか？



◆手話リンクの特徴

電話リレーサービスとの違いは、

- 事前登録不要
- 通話料なし

※インターネットの通信環境が必要です

◆利用方法

- 1 市ウェブサイトのページ最下部にある「手話で電話をする」ボタンを押す



- 2 手話リンクに関するページに移動。同ページ内の以下のバナーを押す



- 3 重要事項説明の2カ所にチェックを入れ、「次に進む」ボタンを押す

①チェック！

※カメラやマイクへのアクセス許可に関するメッセージが出てきた場合は、すべて「許可」を選択

- 4 手話通訳オペレータに接続されたら、問い合わせ内容を伝える。内容に応じて、各担当課へと電話がつながる

受付日時

月～金曜日（祝休日、12/29～1/3を除く）、9:00～17:00

※本庁以外の部署へはおつなぎできない場合があります

画像提供元：総務大臣指定 電話リレーサービス提供機関 一般財団法人日本財団電話リレーサービス

対話型チャットAIによる お悩み相談を開始します

福祉

- 匿名で相談可能！
- 24時間、いつでも相談！
- スマートフォンでどこからでも相談！

福祉つながる窓口

コチラから対話型チャットAIへ！



相談窓口を希望する人は…

チャット終了後に、名前・連絡先等を入力すれば、必要な支援につながるようサポートを行います！

どこに相談したらいいかわからない悩みごとを、生成AIに相談しませんか。話すことでネガティブな感情を軽減することができます。

▶ 地域福祉課（福祉つながる窓口）・☎221-2303

傾聴・共感に特化したお悩み相談です。なんでも話してください。

※明確な回答が出るものではありません。支援機関に関する情報・連絡先などは、検索エンジン・SNSなどを利用してください

人間関係で悩んでいる
安心できる居場所がない
ストレスを抱えている

誰にも相談できない
孤独を感じている
引きこもりで将来が不安

etc...

頭の中から吐き出すことで見えること・分かります。ぜひ一度、使ってみてください