

史代展のこころ

漫画家生活30周年



《描く人》2024年 © JUNO 2024

鳥がとび、
ウサギもはねて、花ゆれて、
走ってこけて、長い道のり

2026.
前期 4/18(土) ⇒ 5/10(日)
後期 5/13(水) ⇒ 6/21(日)

開館時間／午前10時～午後5時(入館は午後4時30分まで)
※5月12日(火)は、展示替のため常設展のみ観覧可 [休館日] 月曜日(5月4日は開館)、5月7日(木)

会場／姫路文学館 観覧料／1,100円

後期に前期の使用済み観覧券・デジタルチケットを持参の方は2割引

※18歳未満(18歳の誕生日から最初の3月31日までにある方を含む)の観覧料は無料 ※身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳の交付を受けた方(手帳またはミライID手帳画面をご提示ください)及び介護者1人は半額 ※30名以上の団体は2割引 ※常設展示も観覧可

■主催／姫路文学館 ■監修／福永 信 ■協力／呉市立美術館、コアミックス、朝日新聞出版、日本文芸社、平凡社
■企画／青幻舎プロモーション ■後援／朝日新聞姫路支局、神戸新聞社、産経新聞神戸総局、サンテレビジョン、播磨時報社、播磨リビング新聞社、姫路ケーブルテレビ、姫路シティFM21、毎日新聞姫路支局、読売新聞姫路支局、ラジオ関西



《つむぎのた》2006年 © JUNO 2024



姫路文学館
HIMEJI CITY MUSEUM OF LITERATURE

<http://www.himejibungakukan.jp/>