

表彰の根拠	規則	規則第3条第8号による表彰	表彰の実施	予定日	令和8年3月19日
	要綱等の名称	姫路市芸術文化賞表彰要綱		行事等の名称	2026文化交流フェスティバル
賞の種類		姫路市芸術文化賞			

ふりがな 氏名	はぎわら としひろ 萩原 稔浩 (音楽指導)	性別	男性
		生年月日	昭和45年7月17日
		年齢	55歳
住所	〒670-0896 姫路市上大野		
職業	教諭	会社等名称	淳心学院中学校・高等学校
		所在地	姫路市
功績概要	<p>令和5年 「兵庫県吹奏楽コンクール」 最優秀賞、「関西吹奏楽コンクール」 金賞、「全日本アンサンブルコンテスト」 銅賞</p> <p>令和6年 「兵庫県吹奏楽コンクール」 最優秀賞、「関西吹奏楽コンクール」 金賞</p> <p>令和7年 「セレスチナ合唱団 70周年記念演奏会」 指揮 「兵庫県吹奏楽コンクール」 最優秀賞、「関西吹奏楽コンクール」 金賞、「全日本アンサンブルコンテスト」 金賞</p> <p>現在 公益社団法人日本吹奏楽指導者協会本部理事、西播吹奏楽連盟理事長、兵庫県吹奏楽連盟理事、兵庫県高等学校吹奏楽連盟事務局次長、兵庫県高等学校独唱独奏コンクール企画運営委員、セレスチナ合唱団副指揮者、ル・ポン国際音楽祭赤穂・姫路企画運営委員 他</p> <p>大阪音楽大学音楽学部声楽学科を卒業後、兵庫県公立学校教員に採用され、但馬地区に3年、阪神淡路大震災を機に転勤し姫路市立増位中学校に9年勤務する中で全日本マーチングコンテスト出場に2度導く。平成15年より淳心学院中学校・高等学校において音楽科教諭として音楽教育に携わり現在に至る。姫路地域を中心に、吹奏楽分野ならびに声楽分野において、地域の音楽文化の普及と人材育成に取り組んできた。吹奏楽部の顧問としては、兵庫県吹奏楽コンクール金賞11回、関西吹奏楽コンクール9大会連続金賞受賞、全日本アンサンブルコンテストに5回出場し金賞を獲得するなど、生徒を全国・関西の舞台へ導く顕著な成果を挙げている。また、学校教育の枠を超えて地域の音楽水準の向上にも大きく貢献している。声楽分野では20年以上にわたりセレスチナ合唱団および淳心学院ファミリーコーラスの指揮を務め、演奏技術の向上と合唱表現の深化に尽力するとともに、団員の後進育成にも注力している。さらに、吹奏楽および合唱分野における各種コンクールの運営や指導にも関わるとともに、吹奏楽指導と合唱指揮を通して市民に音楽文化を身近なものとする機会を多く設け、地域の音楽文化の向上に寄与してきた。</p> <p>以上のように、教育現場から音楽教育の充実を果たし、地域の音楽文化、「音楽のまち・ひめじ」の定着・発展に貢献してきた功績は、評価に値するものである。</p>		