

# 演劇的手法を使った コミュニケーション ワークショップ

参加  
無料

コミュニケーションゲームや演劇を使って、  
異なる価値観や文化的背景を持った他者と、  
どのようにコミュニケーションをとっていくかを学んでいきましょう。

講師 芸術文化観光専門職大学 学長 **平田オリザ**氏

対象 市内在住・在学の高校生 **定員** 先着**25**名

場所 **アクリエひめじ 1階 メインスタジオ**

演劇教室ではないので  
演劇経験は問いません。  
気軽にご参加ください。



日本を代表する劇作家

## 平田 オリザ

兵庫県立芸術文化観光専門職大学学長  
青森県立美術館館長  
劇作家・演出家・劇団青年団主宰

1995年『東京ノート』で第39回岸田國士戯曲賞受賞。  
2006年モンブラン国際文化賞受賞。2011年フランス文化通信省より芸術文化勲章シュヴァリエ受勲。2019年『日本文学盛衰史』で第22回鶴屋南北戯曲賞受賞。著書『わかりあえないことから』『演劇入門』『演技と演出』『下り坂をそろそろと下る』(以上、講談社現代新書)『芸術立国論』(集英社新書)『ともに生きるための演劇』(NHK出版)『名著入門 日本近代文学50選』(朝日新書)『新しい広場をつくる』(岩波書店)など。

連続開催

日時・内容

第1回

**8月22日(土) 13:00-16:00**

内容: コミュニケーションゲームを通じて、他者との出会いについて考える。

第2回

**8月29日(土) 13:00-16:00**

内容: 簡単なテキストを使って、演劇を通じた異文化間コミュニケーションを体験する。

「グローバル人材育成事業」とは

姫路市内の高校生・留学生が交流を通じて、国際的な視野を養い広げるため、地元の大学や企業とも連携しながら、様々な学びの機会を提供し、これからの地域社会を支えるグローバル人材を育てる事業です。



主催 **姫路市国際戦略室**

問い合わせ先

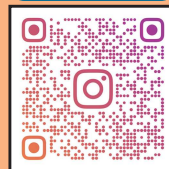
ひめじグローバル人材育成コンソーシアム事務局

☎ 079-263-7110 ✉ info@himeji-global.org

公式サイト



Instagram



応募フォーム

